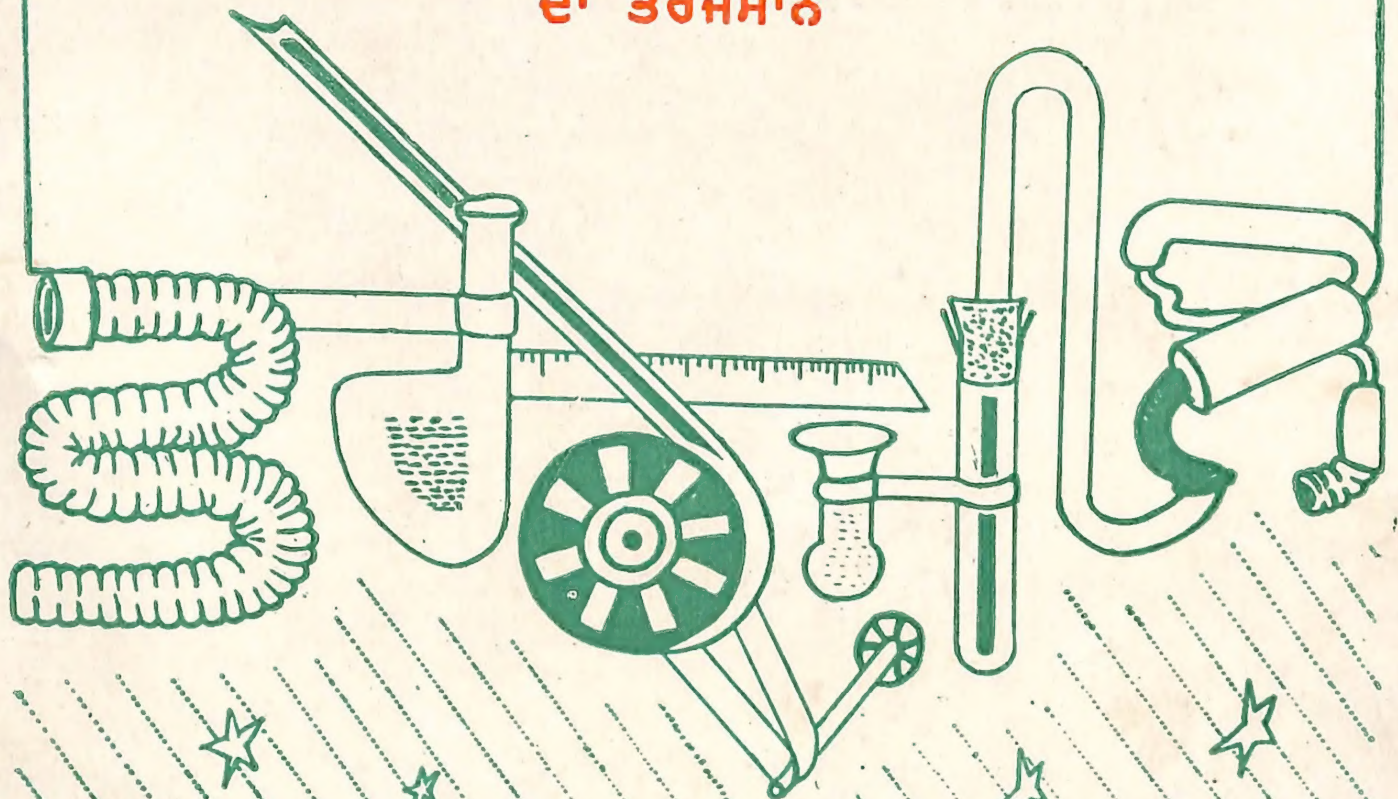


ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਯੰਜਾਬ

ਰਜਿਸਟਰਡ

ਦਾ ਤਰਜਮਾਨ



- ❖ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜੇ ਦਾ ਪਰਪੰਚ
- ❖ ਬਾਬਾ ਬਾਲ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ
- ❖ ਅਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਕਦੋਂ ਬਣਾਂਗੇ ?
- ❖ ਸੰਮੋਹਨ ਕਿਰਿਆ ਦੀ ਉਪਯੋਗਿਤਾ
- ❖ ...ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ
- ❖ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮਰ 400 ਸਾਲ
- ❖ ਗਾਰਦੀ ਨਗਰ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਿਪੋਰਟ
- ❖ ਵਿਗਿਆਨ-ਲੋਕ
- ❖ ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ ❖ ਤਰਕ ਦਰਪਣ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '93

5/-

— ਮੰਨੋ.....ਪਰ ਪਰਖ ਕੇ

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ.....

— ਖਰਲਵੀਰ —

ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ ਕਈ ਘੁੰਮਣ ਘੇਰੀਆਂ।
ਚਹਿਦੇ ਹੋਏ ਦਿਲ ਤਾਈਂ ਦੇਂਦੀ ਹਾਂ ਦਲੇਰੀਆਂ।
ਕਾਵਾਂ ਰੋਲੀ ਵੇਰੀ ਪਾਉਂਦੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਬਥੇਰੀਆਂ।
ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਜੋ ਬੀਤ ਰਹੀ ਹੈ ਸੁਣੇ ਗੱਲਾਂ ਮੇਰੀਆਂ।

ਚਾਅ ਜੋ ਵਿਆਹ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਲਹਿ ਗਏ।
ਝੰਗੜੇ ਫਸਾਦ ਘਰ ਡੇਰਾ ਲਾਕੇ ਬਹਿ ਗਏ।
ਭੂਤ ਤੇ ਪਰੇਤ ਚਲ ਇੰਡੀਆ ਤੋਂ ਆਏ ਨੇ।
ਕੁੱਟਣੇ ਲਈ ਸਾਈਂ ਬਾਬੇ ਡੰਡਾ ਫੜ ਬਹਿ ਗਏ।
ਭੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਮੇਰੇ ਹੱਡ ਵੁਡੇ ਜਾਂਦੇ ਨਵੇਂ ਪੱਜ।
ਲੱਗਾ ਪਛਤਾਵਾ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਲਈਆਂ ਫੇਰੀਆਂ।
ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ

ਕਿਰਸਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਪੈਸਾ ਜਿਹੜਾ ਮੈਂ ਬਚਾਇਆ ਸੀ।
ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਖੋਹਕੇ ਪਤੀ ਨੇ ਗਵਾਇਆ ਸੀ।
ਭੁੱਖਾਂ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਏਹ ਸ਼ਹੁਰਾ ਘਰ ਰੱਜੇ ਨਾਹੀਂ।
ਪੇਕਿਆਂ ਦਾ ਪੈਸਾ ਕੱਢ, ਤਾਉਣੀ ਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਸੀ।
ਪੈਨੀ ਵੀ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਦੇਣੀ ਲਾ ਲਾ ਜੋਰ ਜਾਬਰਾ ਵੇ।
ਹੱਥ ਪਾਈ ਹੋਈ ਸਾਡੀ ਢਹਿ ਗਈਆਂ ਨੇ ਢੇਰੀਆਂ।
ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ

ਪਿੰਡੇ ਉਤੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਪਈਆਂ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ।
ਸਾਰੀਆਂ ਗਵਾਹੀਆਂ ਏਹੋ ਨਵੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ।
ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਉਮਰਾਂ ਦੀ ਕੈਦ ਵਿਚ।
ਹਾਲਤਾਂ ਜੋ ਮੇਰੀਆਂ ਨਾ ਜੱਜਾਂ ਨੇ ਪਛਾਣੀਆਂ।
ਇਕ ਜੇਹਲੇ ਛੁੱਟੀ ਦੂਜੀ ਕੈਦ ਵਿਚ ਫਸ ਗਈ।
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਵਿਚ ਸੁਲਾਂ ਹੈ ਖਲੋਰੀਆਂ।
ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ

ਮੈਂ ਕਿਹੜਾ ਖੂਨ ਕੀਤਾ ਭੈਣਾਂ ਸੱਚ ਬੋਲਿਆ।
ਹੱਕ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੇ ਹੈ ਸੱਚ ਨੂੰ ਫਰੋਲਿਆ।
ਦੱਸੋ ਇਨਸਾਫ ਕਿਥੇ ਪੁਛਿਆ ਏ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ।
ਹਨੇਰ ਕਾਹਨੂੰ ਚਾਨਣੀ ਦੀ ਤੱਕੜੀ ਚ ਤੋਲਿਆ।
ਤੱਕੇ ਤੱਕੇ ਝੁੰਘੀਆਂ ਏਹ ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਤੱਕੇ।
ਆਜ਼ਾਦ ਕਰੋ ਭੈਣ ਸਾਡੀ ਲਾਈਆਂ ਕਾਹਨੂੰ ਦੇਰੀਆਂ।
ਬੇੜੀ ਮੇਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਲਾਵੇ ਕਈ ਘੁੰਮਣ ਘੇਰੀਆਂ।
ਚਹਿਦੇ ਹੋਏ ਦਿਲ ਤਾਈਂ ਦੇਂਦੀ ਹਾਂ ਦਲੇਰੀਆਂ।

ਫੁੱਟ ਨੋਟ :- ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰੋਰਣਾ ਸਰੋਤ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਾਸੀ ਕਿਰਨ ਬਾਲਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਪਤੀ ਦੇ ਜੁਲਮਾਂ ਤੋਂ ਸਤ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਕਤਲ ਕੀਤਾ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਸੀ ਪਰ ਜਾਗਰੂਕ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਲਾਮਬੰਦੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰਿਹਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ ਕਰਦੇ ਪਤੀ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨੂੰਮਾਨ ਆਉਂਦਾ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ :

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ

ਰਣਪੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਬੰਧਕ :

ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਦੋੜ,

ਮੁਹੱਲਾ ਬੁੱਟਰਾਂ ਦਾ

ਭਦੋੜ (ਸੰਗਰੂਰ)

ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪਟਵਾਰੀ, ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਸੰਪਾਦਕ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 22

ਬਰਨਾਲਾ-148101

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ

ਐਡਵੋਕੇਟ

ਜਿਲ੍ਹਾ ਅਦਾਲਤ

ਫਰੀਦਕੋਟ (ਪੰਜਾਬ)

ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ : 25 ਰੁਪਏ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਨੇ ਜੁਗਤੀ-ਮੁਕਤੀ

ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਮੋਹਿਣਾ ਚੌਂਕ ਬਠਿੰਡਾ

ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ

ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ : ਹੜ੍ਹਾਂ ਲਈ 'ਕੁਦਰਤ ਨਾਲੋਂ'

ਦੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਧੇਰੇ ਦੋਸ਼ੀ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣ ਹੋਈ ਤਬਾਹੀ ਲਈ 'ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰੋਪੀ' ਨਾਲੋਂ ਰਾਜ ਦਾ ਦੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਧੇਰੇ ਦੋਸ਼ੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਿਕਮੇ ਆਪਣੀ ਕੁੰਭਕਰਨੀ ਨੀਂਦ ਵਿਚੋਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਜਾਗਦੇ ਹਨ ਜਦ ਭਾਰੀ ਜਦ ਭਾਰੀ ਤਬਾਹੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਂਝ ਬੇੜੀ ਬਹੁਤੀ ਤਬਾਹੀ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਲਈ ਸਰਸਰੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਮੀਂਹਾਂ ਸਮੇਂ ਸੀਵਰੇਜ ਦਾ ਪਾਨੀ ਘਰਾਂ ਅੰਦਰ ਵੜਕੇ ਨਿੱਕੇ-ਮੋਟੇ ਨੁਕਸਾਨ ਤਾਂ ਕਰਦਾ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਕਾਰਨ ਫੈਲੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਅਨੇਕਾਂ ਜਾਨਾਂ ਚਲੀਆਂ ਜਾਣ, ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਮਹਿਕਮਿਆਂ ਲਈ ਇਹ ਨਿੱਕੀ ਮੋਟੀ ਹੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਰਾਮਪੁਰੇ ਅੰਦਰ ਸੀਵਰੇਜ ਦਾ ਗੰਦਾ ਪਾਣੀ ਵਾਟਰ ਸਪਲਾਈ ਦੀਆਂ ਪਾਇਪਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋ ਕੇ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲੋਕ ਅੰਤੜੀਆਂ ਤੇ ਪੇਟ ਦੇ ਦਰਦਾਂ ਕਾਰਨ ਕਰਾਹੁੰਦੇ ਲੱਗੇ। ਬੀਮਾਰੀ ਫੈਲਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਨੇ ਮਸ਼ੂਲੀ ਜਿਹੀ ਹਰਕਤ ਕੀਤੀ।

ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਵਾਪਰਿਆ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤਾਪ ਤੋਂ ਅੱਕੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਰਕਾਰ ਤਾਂ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਪਏ ਬਹੁਤੇ ਮੀਂਹ ਹਨ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਰਕਾਰੀ ਬਿਆਨਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਸੀਸਵਾ ਨਦੀ [ਰੋਪੜ] ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਨਦੀ [ਪਟਿਆਲਾ] ਵਿਚ ਹੜ੍ਹ ਆਉਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਪਸ਼ਟ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਨੰਗੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਭਾਖੜੇ ਦੀਆਂ ਬਰਾਂਚਾਂ ਅੰਦਰ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਅਗਾਊਂ ਸੂਚਨਾ ਦੇ ਛੱਡਿਆ ਵਾਧੂ ਪਾਣੀ ਇਸਦੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਟੁੱਟਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਿਆ ਜਿਸਨੇ ਰੋਪੜ ਵਿਚ ਅਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਅੰਦਰ ਭਾਰੀ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਚਾਨਕ ਆ ਦੱਬਿਆ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਨਦੀਆਂ [ਬਰਸਤੀ] ਦਾ ਡਰੇਨੇਜ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਵਹਾਅ ਲਈ ਉਚਿਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾ ਕਰਨਾ। ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਵੱਡੀ ਨਦੀ ਬਰਸਤਾ ਸਮੇਂ ਅਕਸਰ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਇਸਦਾ ਪੱਕਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਉਂ ਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ? ਇਸ ਨੂੰ ਡੂੰਘਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਕੰਢੇ, ਅਜੇ ਵੀ ਧੁੱਸੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੀ ਹਨ, ਨੂੰ ਕੰਕਰੀਟ ਨਾਲ ਪੱਕਿਆਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਾਨੀ ਅਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਉਸਦੇ 20% ਨਾਲ ਇਹ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸਰਕਾਰ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਫੰਡ ਅਨੇਕਾਂ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਇਕੱਤਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਦ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਾਨੀ ਅਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਹੀ ਭੱਜ ਲਵੇ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬਾਲੀਵਾਹਸ ਹੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਸੀਸਵਾ ਨਦੀ ਦੇ ਬਹਾਅ ਵਾਲੀ ਭੂਮੀ ਉਪਰ ਰੱਜੇ ਪੁੱਜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਿਸ ਕਰਵਾਏ?

ਜੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਖਾਸ ਹੀ ਫਿਕਰ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਡੀ ਨਦੀ ਤੇ 'ਨੱਥ ਚੂੜੇ' ਦਾ ਚੜਾਵਾ ਚਾੜ੍ਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਬਚ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਮੀਂਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੰਦਾ। ਇਹ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਕੌਣਾ ਮਜ਼ਾਕ ਹੈ। ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਜਿਲਣ ਚੋਂ ਉਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੁੱਕੇ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ ਇਸਤੇ ਭਾਰੀ ਟਿਪਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। 'ਰਾਜੇ' ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਲੋਕ ਵਿਰੋਧੀ ਗਰਦਾਨਿਆਂ ਗਿਆ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਸ ਤਬਾਹੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸਰਕਾਰ ਸਿਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਡਰੇਨੇਜ ਵਿਭਾਗ ਇਸ ਲਈ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੋਸ਼ੀ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਿਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/3

ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜੇ ਦਾ ਪਰਪੰਚ

—ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ—

ਇਸ ਸਾਲ ਜੁਲਾਈ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਹਫ਼ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਏ ਭਿਆਨਕ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਰੀ ਜਾਨੀ ਤੇ ਮਾਲੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਹੜ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਕਾਰਨਾਂ-ਫ਼ਰੋਨਾਂ ਦੀ ਸਵਾਈ ਨਾ ਹੋਣਾ, ਧੁੱਜੀ ਖੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਗਜ਼ੀ ਮੁਹਿੰਮਤ ਅਤੇ ਹਾਈਡਲ ਡੈਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਿਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤੇ ਪਾਣੀ ਛੱਡਣ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ-ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਪ੍ਰਤੀ ਗੈਰਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਰਵੱਈਆ ਬੇਪੜਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਹੜ੍ਹ ਆ ਜਾਣ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਬਚਾਓ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਨ ਦੇ ਫੇਰੇ ਬਿਆਨਾਂ ਸਦਕਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਮਲ ਦੀ "ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੇਵਕ" ਹੋਣ ਦੀ ਅਸਲੀ-ਅਤ ਦਾ ਵੀ ਮੁਲੰਮਾ ਲਹਿ ਗਿਆ ਹੈ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੜ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੋਈ ਤਬਾਹੀ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਰਨਾਂ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਸ ਸਾਰੀ ਆਫ਼ਤ ਦਾ ਸਿਲਾ "ਰੱਬ" ਸਿਰ ਸੁੱਟਣ ਦੀਆਂ ਵੀ ਚਾਲਾਕ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਰਾਜ ਘਰਾਣੇ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁਖੀ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜੀ ਲੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਲਈ ਆਫ਼ਤ ਬਣੀ ਪਟਿਆਲਾ (ਬਧੀ) ਨਦੀ ਦੇ "ਰੋਹ" ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ ਨਦੀ ਨੂੰ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜਾ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅਖਬਾਰੀ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਤੰਬਰ 1988 ਵਿਚ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਸਮੇਂ ਵੀ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਲੰਡਨ ਤੋਂ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ "ਬਚਾਉਣ" ਲਈ ਇਸ ਨਦੀ ਨੂੰ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜਾ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਕੁਝ ਲਾਈਲੰਗ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਦੀ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਹੋਰ ਮਿਰਚ ਮਸਾਲਾ ਲਾ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਇਕ ਸੱਜਣ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਂ ਹੀ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨੇ ਨਦੀ ਨੂੰ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜਾ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਇਕਦਮ ਨਦੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਉਤਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਦੇ ਬੰਨ੍ਹ ਵਿਚ ਪਏ ਪਾੜ ਵਿਚੋਂ ਨੀਵੀਂ ਥਾਂ ਵੱਲ ਵਹਿ ਰਿਹਾ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਪਾਣੀ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਉਲਟਾ ਨਦੀ ਵੱਲ ਵਹਿ ਤੁਰਿਆ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨਾਲ ਇਕ ਤੀਰ ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਫੁੱਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ, ਉਹ ਹੜ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨ ਹੋਏ ਨੁਕਸਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਿਸੇ "ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ" ਸਿਰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਮੌਕੇ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਦੋਸ਼-ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਦੂਜਾ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਤਾ ਬਣਾਈ ਬਲ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਘਰਾਣੇ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਤਾ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਤੀਜਾ, ਉਹ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ

ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਅੰਧਕਾਰ ਵਿਚ ਡੋਬੀ ਰੱਖ ਕੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਧਿਰਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਹੋਰ ਲੰਬੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਆਓ ਦੇਖੀਏ ਅਸਲੀਅਤ ਕੀ ਹੈ? ਪਟਿਆਲਾ ਨਦੀ ਇੱਕ ਬਰਸਾਤੀ ਨਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਸ ਨਦੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਸਿਰਫ਼ ਬਾਰਸ਼ ਦਾ ਪਾਣੀ ਹੀ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਲਗਾਤਾਰ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨ ਭਾਰੀ ਬਾਰਸ਼ ਹੋਣ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੜ੍ਹਾਂ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਬਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਟਿਆਲਾ ਨਦੀ ਵਿਚ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਆਇਆ ਪਾਣੀ ਕੰਢੇ ਤੱਕ ਕੇ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਫੈਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਨਦੀ ਪੂਰੇ ਜ਼ਬਨ 'ਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਤਬਾਹੀ ਮਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਕ ਅੱਧ ਦਿਨ ਬਾਅਦ ਹੀ ਨਦੀ ਦਾ ਪਾਣੀ ਲਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਨਦੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਬਣੀ ਬਾਰਸ਼ ਬੰਦ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਰਾਜੇ ਲਈ ਇਹ ਸਮਾਂ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸ ਦੀ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਾਰਗਰ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੰਤਵ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਵਰਤਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਨੱਥ ਤੇ ਚੂੜਾ ਨਾ ਵੀ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਵੇ ਪਾਣੀ ਨੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਵੀ ਉਤਰਨਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਾਈਲੰਗ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਬੇਲਗਾਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਰਾਜੇ ਦੀ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ "ਸੱਚ" ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਦੇਖਿਆਂ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਸ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਾਣੀ ਨੀਵੇਂ ਤੋਂ ਉਚੇ ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਦੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਗਾਥਾ ਬੇਬੀ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਬ-ਵਿਆਪੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਉਚਾਣ ਤੋਂ ਨਿਵਾਨ ਵੱਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤਰਲ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਉਚੇ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਬਾਹਰੀ ਬਲ (ਪੰਪਿੰਗ ਆਦਿ) ਲਗਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਨੀਵੇਂ ਸਥਾਨ ਵੱਲ ਵਹਿ ਰਿਹਾ ਪਾਣੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅਚਾਨਕ ਉਲਟਾ ਵਗਨ ਲੱਗ ਪਵੇ।

ਮਹਾਰਾਜਾ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨੱਥ 'ਤੇ ਚੂੜਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਇਹ ਕਾਰਵਾਈ ਧਰਮ ਤੇ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਦੇ ਉਚ ਅਣਦਿਸਦੇ ਗੱਠਜੋੜ ਦੀ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਅਧੀਨ ਇਹ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਠੰਮ੍ਹਣਾ ਬਣਦੇ ਹਨ।

ਸਭ ਕੁੱਝ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਹ ਫਖਰਯੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਕੇ ਹਜ਼ਮ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਆਦਿ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਵਿਰੁੱਧ ਦਲੇਰ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਈ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ ਲੋਕਾਂ (ਭਾਵੇਂ ਬੇਹੱਦ ਹੀ ਸਹੀ) ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਬਣਦਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ :

ਆਖਿਰ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਤੋੜੀ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਦੀ ਸਮਾਧੀ

—ਡਾ. ਬੀ. ਸੀ. ਗਰਗ—

ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਕਲਕੱਤਾ ਵਿਖੇ ਸਨ-ਤਾਨ ਦਲ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਵਰਿੰਦਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਉਰਫ਼ ਬਾਬਾ ਬਾਲਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਜਿਸਦੇ ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਜਹਾਂ ਸੇ ਅੱਛਾ (ਸਾਰੇ ਜਹਾਂ ਸੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ) ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ 7-8 ਕਰੋੜ ਚੋਲੇ ਹਨ, ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਸੁਖਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜੋ ਆਪਣੇ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬ ਬਣ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਰੱਬ ਦੀ 5 ਮਈ 93 ਨੂੰ ਇਕ ਨਰਸਿੰਗ ਹੋਮ ਵਿਚ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਇਸ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਰੱਬ ਦੇ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਗਲ ਗਲ ਤੱਕ ਖੁੱਭੇ ਚੋਲੇ ਆਪਣੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਮੰਨਣ, ਬੱਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਆਪਣੇ ਸੁਖਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਸਮਾਧੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਬਾਬਾ ਸਮਾਧੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਇਆ ਹੈ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ। ਬੱਸ ਫਿਰ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ 24 ਘੰਟੇ ਰੱਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਜੁੜੀ ਰਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਸਨਤਾਨ ਦਲ ਦੀ ਖੂਬ ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ਹੋਈ। ਇਹ ਡਰਾਮਾ 55 ਦਿਨ ਲਗਾਤਾਰ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਜਯੋਤੀ ਬਾਸੂ ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ, ਕਿ ਜੇਕਰ ਲਾਸ਼ ਦਾ ਸੰਸਕਾਰ ਨਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰੇਗੀ, ਦਾ ਵੀ ਦਲ ਦੇ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਾਸ਼ ਫੂਕਣ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਲੱਖਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਟੱਪਕੇ ਹੀ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਖੀਰ 20 ਜੂਨ 93 ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕੀਤੀ। ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਬਾਬੇ ਦੇ ਚੱਲਿਆਂ (ਗੁੰਡਿਆਂ) ਨੇ ਤ੍ਰਿਸੂਲਾਂ, ਪੱਥਰਾਂ, ਤੇਜਾਬ ਅਤੇ ਲਾਠੀਆਂ, ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਸਾਰਾ ਆਸ਼ਰਮ (ਸੁਖਰਾਮ ਜਾਂ ਦੁਖਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ?) ਯੁੱਧ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇੱਕ ਪੁਲਿਸ ਸੁਪਰੀਡੈਂਟ ਸਮੇਤ 25 ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀ ਅਤੇ ਸੈਂਕੜੇ ਚੋਲੇ ਜਖਮੀ ਹੋਏ। ਅੰਤ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਰੱਬ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਬਰਾਮਦ ਕਰ ਲਈ

ਅਤੇ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇੰਝ ਇਹ 55 ਦਿਨ ਪੁਰਾਣਾ ਡਰਾਮਾ ਖਤਮ ਹੋਇਆ।

ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਰਾਜ ਕੀ ਸੀ? :

ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਪੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਨਤਾਨ ਦਲ ਦੇ ਕਰਤਾ ਧਰਤਾ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਕੋਲ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਸ਼ਸਤ ਚੌਧਰੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਾਲਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਬਾਬੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ ਆਸ਼ਰਮ ਦੀ ਅਤਰ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਪਾਉਡਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ ਫੈਕਟਰੀ ਸਮੇਤ 3-4 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਸਾਂਭਣ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸਾਖ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸੀ।

ਬਾਬੇ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ :-

ਅਖਬਾਰੀ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਆਖੀਰ ਬਾਬੇ ਦਾ ਰੂਪ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਇਕ ਗੁੰਡਾ ਪਖੰਡੀ ਸਾਧ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਸੈਂਕੜੇ ਹੋਰ ਗੰਡੇ ਪਾਲੇ ਹੋਏ ਸਨ ਜੋ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦੀ ਜਮੀਨ ਆਪਣੇ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਦੇ ਜੋਰ ਹੜਪ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਬਾਬੇ ਦੀ ਸਿਆਸਤੀ ਪਹੁੰਚ ਵੀ ਕਾਫੀ ਸੀ। ਸੁਖਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਚ ਜਿਸਮਫਰੋਸ਼ੀ ਦਾ ਧੰਧਾ ਵੀ ਚਲਦਾ ਸੀ। ਬਾਲਕ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਆਪਣੇ ਇਕ ਡਾਕਟਰ ਚੋਲੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਸਿਰਫ਼ ਬਦੇਸ਼ੀ ਸੈਂਟ ਅਤੇ ਮਾਉਥਵਾਸ਼ ਵਰਤਦਾ ਸੀ। ਬਾਬੇ ਦੀ ਰੰਗੀਲੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦਾ ਪਤਾ ਉਦੋਂ ਲੱਗਾ ਜਦੋਂ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖਾਸ ਨਿੱਜੀ ਵਸਤੂਆਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇੰਪੋਰਟਡ ਸ਼ਰਾਬ ਦੀਆਂ ਖਾਲੀ ਬੋਤਲਾਂ ਅਸਲੀਲ ਰਸਾਲੇ, ਫੋਟੂਆਂ, ਤਲਵਾਰਾਂ, ਤ੍ਰਿਸੂਲ, ਤੇਜਾਬ ਅਤੇ ਬੰਬ ਆਦਿ ਬਰਾਮਦ ਕੀਤੀਆਂ। ਬਾਬੇ ਦੀ ਪੋਲ ਖੁਲਣ ਅਤੇ ਡਰ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਰਾਹਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਕੁੱਝ ਸਵਾਲ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ :-

- 1 ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਦੀ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਸਰਕਾਰ ਕਈ ਸਾਲ ਇਸ ਬਾਬੇ ਦਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਕਿਉਂ ਦੇਖਦੀ ਰਹੀ।
- 2 ਕੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰੇਗੀ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿ-ਸਵਾਸ ਵਿਚ ਫਸਾ ਕੇ ਲੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਖਰ ਅਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਕਦੋਂ ਬਣਾਂਗੇ ?

— ਗੁਰਬਖਸ਼ ਜੱਸ —

ਪਿਛਲੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਕੇ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਵੇਕਸ਼ੀਲ ਅਰਥਾਤ ਮਨੁੱਖਤਾਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖ ਸੀ, ਮਹਾਂ ਪੰਡਿਤ ਚਾਰਵਾਕ ਜੋ ਵੇਦਿਕ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਹਮਪਤੀ ਦਾ ਯੋਗ ਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਇਨਸਾਨ ਬਣ ਕੇ ਜੀਉਣ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਵੀ ਉਥੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਮਹਾਂ ਪੰਡਤ ਚਾਰਵਾਕ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੇ ਬੁੱਧ ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੋਣ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਤੱਕ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਇਥੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਕਰਦੀ ਮਹਾਨ ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਰਾਜਕਾਲ ਤੱਕ ਪੁੱਜੀ। ਇਥੇ ਇਹ ਲਿਖਣਾ ਫਜ਼ੂਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਰਿਗਵੇਦ ਦੇ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਬ੍ਰਹਮਪਤੀ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕਠੇ ਹੋ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਦੱਸੋ ਕਿ ਆਖਿਰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਆਖਰੀ ਸਚਾਈ ਕੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਸਾਡੇ ਸਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ 'ਪਾਣੀ' ਅਰਥਾਤ ਮੈਟਰ ਭਾਵ ਪਦਾਰਥ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਆਖਰੀ ਸਚਾਈ ਹੈ। ਛੇਵੀਂ ਸਦੀ ਈ. ਪੂ. ਵਿੱਚ ਯੂਨਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਖੇਲਜ਼ ਨੇ ਵੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਸਨ। ਮਨੁੱਖਤਾਵਾਦ ਤੇ ਵਿਵੇਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਇਸ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਵੱਡਾ ਹਮਲਾ ਉਦੋਂ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਅੱਠਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਸੰਕਰਾ-ਚਾਰੀਆ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਛਾਂਹਖਿੱਚੂ ਫਲਸਫਾ ਅਦਵੈਤਵਾਦ ਦਿੱਤਾ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਦੀ ਹਿੰਦੂ ਚਿੰਤਕ ਤੇ ਸਧਾਰਣ ਲੋਕ ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਚਿੰਤਕ ਤੇ ਸਧਾਰਣ ਲੋਕ ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਕੇ ਉਹਨੂੰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਮਹਾਨ ਚਿੰਤਕ ਜਾਂ ਵਿਦਵਾਨ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਚਲੇ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਮਿੰਟ ਲਈ ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਹੀ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਕੀ ਹੈ, ਇਹਦੀ ਦੇਣ ਕੀ ਹੈ? ਇਹਦੀ ਦੇਣ ਹੈ ਜਾਤ-ਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਮੁੜ-ਬਹਾਲੀ ਫੂਤ-ਛਾਤ ਆਪਸੀ ਭੇਦਭਾਵ ਤੇ ਨਫਰਤ, ਉਚ-ਨੀਚ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡ। ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਇਥੇ ਇਹ ਕਹਿ ਦੇਣਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਬੁਧ ਦੇ ਬਰਾਬਰੀ ਦੇ

ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਹਿੱਤਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਮੰਤਵ ਵਿੱਚ ਇਹ ਫਲਸਫਾ ਖੂਬ ਸਫਲ ਵੀ ਰਿਹਾ। ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਨਿਘਾਰ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਇੱਕ ਨਿਘਾਰ ਤੇ ਗੁਲਾਮੀ ਜਿਸਦੀ ਮਿਸਾਲ ਸਾਨੂੰ ਦੂਨੀਆਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਇਸ ਨਿਘਾਰ ਤੇ ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਮਹਾਂ ਪੰਡਤ ਰਾਹੁਲ ਸ਼ੰਕਰ-ਤਿਆਇਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪ੍ਰਗਤਤਵ ਨਿਬੰਧਾਵਲੀ' ਵਿੱਚ ਬਾਖੂਬ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ, "ਸਤਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ (ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ) ਸਾਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਉੱਤੇ ਭਾਵੁਕਤਾ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹਾਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।... ਇਹ ਹੈ ਸ਼ੰਕਰ ਦਾ ਮਾਇਆਵਾਦ ਜੋ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹਰ ਜਟਿਲਤਾ, ਹਰ ਅਤਿਆਚਾਰ, ਹਰ ਅਸਮਾਨਤਾ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਤੇ ਅਣਛੋਹਿਆ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜਬਰਦਸਤ ਹਥਿਆਰ ਹੈ।" ਸਤਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਦੌਰ ਅੰਦਰ ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਹੋਏ ਜਿਸਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਉੱਤੇ ਭਾਵੁਕਤਾ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਨਿਘਾਰ ਤੇ ਵਹਿਸ਼ਤ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਅਠਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਹੜੀਆਂ ਵੀ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਲਹਿਰਾਂ ਉੱਠੀਆਂ ਉਹ ਇੱਕ ਰੋਗੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਆਂਵੇ ਨਿਗੂਣੀਆਂ ਜਿਹੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਸਨ। ਉਹ ਇੱਕ ਮਰ ਰਹੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਆਕਸੀਜਨ ਦੇਣ ਵਾਂਗ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਲਹਿਰਾਂ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧ ਲਹਿਰ, ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਾਜ ਲਹਿਰ, ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ, ਸੰਤ ਲਹਿਰ ਤੇ ਦੇਵ ਸਮਾਜ ਆਦਿ ਲਹਿਰਾਂ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਜਾਂ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਸੀ, ਫੇਰ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੀਮਤ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਯੋਗਦਾਨ ਸੀ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਪਿਛੜੇਪਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਸੰਭਾਪਣ ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਜਮਹੂਰੀ ਕਦਰਾਂ ਤੇ ਬੁਰਜੂਆ ਉਦਾਰਵਾਦ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/6

ਜਦੋਂ ਪੱਛਮ ਦੀ ਔਰਤ ਸਮਾਜਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਮਰਦ ਨਾਲ ਕਦਮ ਮਿਲਾ ਕੇ ਅਗਾਂਹ ਵੱਧ ਰਹੀ ਸੀ, ਉਦੋਂ ਜਾਡੇ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਬਾਲ ਵਿਆਹ, ਸਤੀ ਪ੍ਰਥਾ, ਦੇਵਦਾਸੀ ਪ੍ਰਥਾ ਵਰਗੀਆਂ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਬੁਰਾਈਆਂ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਵੱਲੋਂ ਅਦਵੈਤ ਵੇਦਾਂਤਵਾਦ ਵਰਗਾ ਗੁੱਝਲਦਾਰ ਫਲਸਫਾ ਦੇਣ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਬੁੱਧ ਦੇ ਸੈਕੂਲਰ ਤੇ ਮਾਨਵ-ਵਾਦੀ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਬਦਲ ਵਿੱਚ ਮਰ ਰਹੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੇ ਹਿੱਤਾਂ ਤੇ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣਾ ਸੀ। ਭਾਵੇਂ ਇਹਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਾਰਣ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਏਹੀ ਸੀ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਚਿੰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਇਸ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸੋਚਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। "ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਤਮਾ ਗਾਇਬ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਵੇਕ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਅਸੀਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਬੱਸ ਮੰਨ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਗਾਂਧੀਵਾਦ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਗਾਂਧੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਇਹ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਲੈਣਾ ਪਰਮ ਧਰਮ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਜੜ੍ਹਤਾ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਜਕੜੀ ਰਹੀ। ਨਾਸਮਝੀਆਂ ਅਤੇ ਦਕਿਆਨੂਸੀ ਦਾ ਲੰਬਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ ਸਾਡਾ! ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਹੈ। ਅੰਨ੍ਹੇਪਨ ਦੀ ਸਨਾਤਨ ਆਦਤ ਹੈ।" ਭਾਰਤ ਦੀ ਇਸ ਸਾਰੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਹਨੇਰੇ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਹੈ ਇਥੋਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ। ਜੋ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਅਸੁਰਖਿਅਤਾ, ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ, ਹਿੰਸਾ, ਨਫਰਤ ਤੇ ਤਨਾਅ ਦੇ ਮਾਰੋਲ ਅੰਦਰ ਘਿਰੇ ਹੋਏ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਡੇਢ ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਆਤਮਘਾਤੀ ਪਲਾਇਨਵਾਦ ਦਾ ਰਾਹ ਚੁਣਿਆ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਠੋਸ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਠੋਸ ਹੱਲ ਦਾ ਰਾਹ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੂਰਖਪੁਣੇ ਤੇ ਨਾਸਮਝੀ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ-ਕੇਂਦਰਤ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਇਹਦੀ ਬਾ ਪ੍ਰਾਤੋਤਿਕ ਫਲਸਫੇ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ। ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿੱਕਲਿਆ ਕਿ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਗੁਲਾਮ ਰਿਹਾ। ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਆਪਣਾ ਵਿਗਿਆਨ ਪੈਦਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਪੈਦਾ

ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ, ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਪ੍ਰਾਚੀਨਤਮ ਦੇਸ਼ ਹੱਥ ਫੈਲਾ ਕੇ ਭੀਖ ਮੰਗਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋਇਆ।

ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਬੇਹੂਦਾ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਮੱਧਕਾਲੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਦਾਚਾਰ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਨਾਲ, ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਸਿੱਧਾ ਸਬੰਧ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮਹਾਂਪੰਡਤ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕਰਤਿਆਇਨ ਦੀ ਇਹ ਉਕਤੀ ਅਕਸਰ ਯਾਦ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, "ਇਹ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ ਉਨਾਂ ਹੀ ਦਰੁਸਤ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਬੇਵਕੂਫੀਆਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਉਨਾਂ ਹੀ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ।" ਪਿਛਲੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰ ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬੇਵਕੂਫੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਹੁਣ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅਖੀਰ ਤੱਕ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ— ਬਿਨਾਂ ਸੋਚੇ ਸਮਝੇ ਲਕੀਰ ਦੇ ਫਕੀਰ ਵਾਂਗ। ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਆਪਣੇ ਸੁਆਰਥ ਦੀ ਖਾਤਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਹਾਂ ਕਵਿ ਨੂੰ ਮਿਥਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਬੁੱਧ ਨੂੰ ਸੋਚ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਰਸਮੀ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਤੇ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੂਰਖਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਥੋਂ ਸਿਰਫ ਦੀਵਾਲੀ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਦੀ ਹੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਤਿਉਹਾਰ ਮਹਾਂਕਵੀ ਬਾਲਮੀਕ ਦੀ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿਕ ਰਚਨਾ 'ਰਮਾਇਣ' ਅਨੁਸਾਰ ਮਨਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿ 'ਰਮਾਇਣ' ਤੇ ਇਹਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਲਮੀਕ ਬਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਮਹਾਂ ਪੰਡਤ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕਰਤਿਆਇਨ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਬਹੁ ਚਰਚਿਤ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕ 'ਵੋਲਗਾ ਸੇ ਗੰਗਾ' ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਲਮੀਕ ਨੇ ਰਮਾਇਣ ਪੁਸ਼ਯਮਿਤਰ ਅਰਥਾਤ ਸੂਰਵੰਸ਼ ਦੇ ਰਾਜਕਾਲ ਵਿੱਚ 50 ਈਸਵੀ [50 AD] ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਲਿਖੀ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸ਼ਵਘੋਸ਼ ਨੇ ਬਾਲਮੀਕ ਦੇ ਮਧੁਰ ਕਾਵਿ ਦਾ ਲੁਤਫ ਲਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਵੀ ਕੋਈ ਹੋਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਜੋ ਬਾਲਮੀਕ ਸੂਰਵੰਸ਼ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕਾਲੀਦਾਸ ਚੰਦਰਗੁਪਤ ਵਿਕਰਮਾਦਿੱਤ ਦਾ ਦਰਬਾਰੀ ਕਵੀ ਰਿਹਾ ਸੀ।" ਆਖਰੀ ਬੁਧ ਸਮਰਾਟ ਬਰਹਮਾ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਰਾਜਸੱਤਾ ਹਥਿਆਉਣ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੁਸ਼ਯਮਿਤਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/93/7

ਦੇ ਰਾਜਕਾਲ ਵਿੱਚ ਬਾਲਮੀਕ ਨਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਵੀ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਮ ਧਰਮ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਰਮਾਇਣ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਵਾਈ ਗਈ। ਬਾਲਮੀਕ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ੀ ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਮਿਲੀ ਅਤੇ ਉਹਦੀ ਰਚਨਾ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਹੋਈ। 1935 ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸਾਜਸ਼ ਰਚੀ ਗਈ ਅਤੇ ਇਸ ਬਾਲਮੀਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਵੀ ਦਾ ਨਾਂ ਭੰਗੀ ਜਾਤੀ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬਾਲਮੀਕ ਅਤੇ ਉਹਦੀ ਰਚਨਾ (ਰਮਾਇਣ) ਦੀ ਮਾਣਤਾ ਉਚੇਰੇ ਵਰਗ ਦੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਈ। ਇਤਿ-ਹਾਸ ਦੇ ਤੱਥਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਰਮਾਇਣ ਦਾ ਲੇਖਕ ਬਾਲਮੀਕ ਭੰਗੀ ਤਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸੂਦਰਾਂ ਅਰਥਾਤ ਭੰਗੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਖਤ ਮਨਾਹੀ ਸੀ। "ਬਾਲਮੀਕ ਨੇ ਸੁਭਾਇਕ ਹੀ ਰਾਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੁੰਗ ਸਮਰਾਟ ਪੁਸ਼ਪਸਿੰਧਰ [ਅਗਨੀ ਸਿੰਧਰ] ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ, ਬਿਲਕੁਲ ਉਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਕਾਲੀ-ਦਾਸੀ ਨੇ 'ਰਘੁਵੰਸ਼' ਦੇ ਰਘੂ ਤੇ 'ਕੁਮਾਰਸੰਭਵ' ਦੇ ਕੁਮਾਰ ਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤਰ ਚੰਦਰਗੁਪਤ ਵਿਕਰਮਾਦਿੱਤ ਅਤੇ ਕੁਮਾਰਗੁਪਤ ਦੀ ਕੀਤੀ ਸੀ।" ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਰਹੀ ਹੈ ਸਮਾਂ ਗੁਜਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਰਮਾਇਣ ਦਾ ਇਹ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਮਿਥਿਹਾਸ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਿਆ।

ਰਮਾਇਣ ਬਾਰੇ ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 'ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ' ਦੀਵਾਲੀ ਦਾ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨਾ ਵਾਜਬ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਚਾਈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਭੂਸਤਾ ਬਰਕ-ਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਜਾਂ ਇਹਨੂੰ ਸੰਭਾਵਿਤ ਤਬਾਹੀ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਦੀ ਹਰ ਹਾਕਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਆਪਣਾ ਨਾਇਕ ਸਿਰਜਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਰੱਖ ਸਕੇ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹਾਕਮ [ਸੱਤਾ ਧਾਰੀ] ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਸੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੂੰ ਅਜੇਹੇ ਨਾਇਕ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਦਾਰਸ਼-ਨਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸਹੀ ਠਹਿਰਾ ਸਕੇ। ਬਹੁਤੀ ਲੰਬੀ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਪੈਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇੱਥੇ ਇੰਨਾਂ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਸੱਤਾ ਦਾ ਬਚਾਓ ਜਾਤੀਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ [ਵਰਣ-ਪ੍ਰਬੰਧ] ਦੇ ਬਚਾਓ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਵੀ ਬਾਲਮੀਕ ਦੁਆਰਾ ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿਕ ਰਚਨਾ 'ਰਮਾਇਣ' ਵਿੱਚ ਰਾਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇੱਕ

ਅਜਿਹੇ ਨਾਇਕ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਵਾਈ ਜੋ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਹੀ ਨਾ ਠਹਿਰਾਵੇ ਸਗੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸ਼ਾਨ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਜੇਤੂ ਦਿਖਾਵੇ [ਇਥੇ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਵੀ ਵਾਜਬ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬੁੱਧ ਮੱਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਢਾਂਚ ਲੱਗ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਬਰਾਬਰੀ ਲਈ ਰਾਹ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ] ਇਵੇਂ ਹੀ ਤੱਥ ਬਹੁਤ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮ ਨੂੰ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਬਣਾਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖਤਾਵਾਦ ਦਾ ਉੱਚਾ ਆਦਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੁਆਰਥ ਤੇ ਸ਼ੋਭਾ ਮੰਤਵ ਸੀ। ਇਵੇਂ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਜਦੋਂ ਵੀ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਕੇ ਇੱਕ ਇਕਾਈ ਬਣਨ ਵਧਣ ਲੱਗਾ ਉਦੋਂ ਹੀ ਚਲਾਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੇ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਫਲਸਫਾ ਜਾਂ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਸਿਰਜ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਕਿ ਜਾਤ ਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਕੇ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਭੂਸਤਾ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਰੱਖ ਸਕੇ। ਰਮਾਇਣ ਦੇ ਇਸ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਰਾਮ ਤੇ ਰਾਵਣ ਦੀ ਆਪਸੀ ਲੜਾਈ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਬਦੀ ਉੱਤੇ ਨੇਕੀ ਜਾਂ ਬੁਰਾਈ ਉੱਤੇ ਭਲਾਈ ਦੀ ਜਿੱਤ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਅਤੇ ਬਣ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਮੇਂ ਇਹ ਭਾਰਤੀ ਮਿਥਿਹਾਸ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਮ ਅਤੇ ਰਾਵਣ ਦੋਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇਕੀ ਦਾ ਚਿੰਨ ਬਣਕੇ ਨਹੀਂ ਉਭਰਦਾ ਜਿਵੇਂ ਯੂਨਾਨ ਦੇ ਮਿਥਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਪਰੇਮਿਥੂਸ ਨੇਕੀ ਤੇ ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਨਾਇਕ ਬਣਕੇ ਉਭ-ਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਸਾਲ ਜਿਵੇਂ ਦੀਵਾਲੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਰਾਮ ਨੂੰ ਰਾਵਣ ਉੱਤੇ ਜੇਤੂ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਹਾਂ, ਜੇ ਇਹਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਝ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਹਿੱਤ ਵਿੱਚ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਹਿੱਤ ਹੈ, ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ ਦੀ ਜਿੱਤ ਨਹੀਂ। ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਦਾ ਨਾਇਕ ਨਹੀਂ, ਹਾਕਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਨਾਇਕ ਬਣਕੇ ਉਭਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਆਮ ਲੋਕ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਇਕ ਜਾਂ ਨੇਕੀ ਦਾ ਚਿੰਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਧੌਖੇ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਜੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨੇਕੀ ਬਰਾਬਰੀ ਸਚਾਈ ਜਾਂ ਭਲਾਈ ਦਾ ਚਿੰਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਨੇਕੀ ਤੇ ਭਲਾਈ ਭਲਾ ਕਿਵੇਂ ਵਧ ਫੁੱਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗੱਲ ਸੋਚਣ ਦੀ ਹੈ ਵਿਚਾਰਨ ਦੀ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਰਮਾਇਣ ਦੀ

ਕਹਾਣੀ ਬਦੀ ਉੱਤੇ ਨੇਕੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਮ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੀਵਾਲੀ ਦਾ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖ :

ਦੀਵਾਲੀ ਦਾ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖ ਵਿਚਾਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਹੀ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਇੱਕ ਮੋਟੇ ਅਨੁਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਆਬਾਦੀ 30 ਕੁ ਹਜ਼ਾਰ ਹੈ। ਦੀਵਾਲੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਜਿਹੜੇ ਪਟਾਖੇ ਆਤਸ਼ਬਾਜੀਆਂ [ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ] ਚਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਖਪਤ ਉੱਤੇ ਔਸਤਨ ਪ੍ਰਤੀ ਜੀਅ ਖਰਚ 6 ਕੁ ਰੁਪਏ ਵੀ ਲਾਈਏ ਤਾਂ ਇਹ ਖਰਚ ਤਿੰਨ ਕੁ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਦੀਵੇ ਮੋਮਬੱਤੀਆਂ ਦਾ ਖਰਚ ਵੀ ਜੋੜ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਰਕਮ ਤਕਰੀਬਨ 4 ਕੁ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਬਣ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਤਰਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਜਮਨਾ ਲਾਲ ਬਸਾਜ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪੁਸਤਕ **Shadow of Ram Reja over India** ਵਿੱਚ ਤੱਥਾਂ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਸਮੇਤ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਾਦੀ ਲੋਕ ਸਾਣ ਵਿੱਚ ਹਵਨ ਯੱਗ ਤੇ ਹੋਰ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਰੁਪਏ ਤੇ ਧਨ ਦੇਸ ਦੇ ਕੁਝ ਲੱਖ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪੌਸ਼ਟਿਕ ਭੋਜਨ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਗੱਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਦੀਵਾਲੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ, ਪਟਾਖੇ ਆਤਸ਼ਬਾਜੀਆਂ ਚਲਾਉਣ ਦੀ। ਪਟਾਖਿਆਂ ਤੇ ਆਤਸ਼ਬਾਜੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਧਮਾਕਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਇਸ ਆਦਤ ਜਾਂ ਰਵਾਇਤ ਬਾਰੇ ਡੂੰਘੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਵੀ ਸੂਝਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸੇ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਖਸ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਜਰੂਰ ਕੋਈ ਮੂਰਖ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਇਹ ਰਵਾਇਤ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਰਵਾਇਤ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਹੋਵੇ ਪਰ ਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਹ ਆਦਤ ਬਹੁਤ ਹੀ ਭਿਆਨਕ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਈ ਹੈ। ਦੀਵਾਲੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਘਰ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਥੇ ਇਹ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਨਹੀਂ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਕਿਸੇ-ਕਿਸੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਸ ਦਿਨ ਡੇਢ, ਦੋ-ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਤੱਕ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਖਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਦੇ ਧਮਾਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਿਰਫ ਆਰਥਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸ਼ਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਾਤਾਵਰਣ

ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਨਵੇਂ ਨੁਕਸਾਨਾਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਣ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਤਰਕ ਅਤੇ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ-ਤਰਕ ਸੂਝ ਬੂਝ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਜਬ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸ਼ਰੀਰਕ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅਨੰਦ ਲੈਂਦੇ ਹਨ—ਉਹ ਵਧੇਰੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸ਼ਰੀਰਕ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ—ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਦੂਸਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜਾਂ ਦੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵੀ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ-ਸਗੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਦੀਵੇ ਤੇ ਮੋਮਬੱਤੀਆਂ ਨਾਲ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸਹਿਣ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ (ਭਾਵੇਂ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਵੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਆਮਦਨੀ ਬਰਬਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ) ਪਰੰਤੂ ਅੱਜ ਦੇ ਤਕਨੀਕੀ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਉਵੇਂ ਹੀ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇੱਕ ਮਤ ਹੋ ਕੇ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਤੇ 4-5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਇਹੀ ਪੈਸੇ ਸਹਿਰਾਂ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਆਮ ਸਹੂਲਤਾਂ ਟੂਆਇਲੈਟ [ਪੇਸ਼ਾਬਘਰ ਤੇ ਟੋਟੀਆਂ] ਜਾਂ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਤੇ ਲਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਧਮਾਕਾ ਸਾਡੇ ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਹੋਕੇ ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦਿਮਾ-ਗੀ ਤੇ ਦਿਲ ਸਬੰਧੀ ਵਿਗਾੜ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਸਰ ਫੌਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਇਹ ਅਧਾਰ ਜਰੂਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਰਹੀ ਗੱਲ ਇਸ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਭੌਤਿਕ ਤੇ ਰਸਾਇਣਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ- ਇਸ ਵਿਸਫੋਟਕ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪੋਟਾਸ਼ ਗੰਧਕ, ਫਾਸਫੋਰਸ ਤੇ ਅਲਮੀਨੀਅਮ ਆਦਿ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਕੀਮਤੀ ਰਸਾਇਣਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਉਸਾਰੂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ, ਆਪਣੀਆਂ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਲਬਾਰਟਰੀਆਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਵਰਤ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਪਰੰਤੂ ਅਜਿਹੀ ਸੋਚ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਦੋਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਲੰਬੇ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਹਰ ਸਾਲ ਕਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ—ਬਿਨਾਂ ਸੋਚੇ

ਵਿਚਾਰੇ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸੰਵੇਦਨਾ ਤੇ ਸਮਝ ਦੇ...ਆਖਿਰ ਅਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਕਦੋਂ ਬਣਾਂਗੇ— ਇਹ ਇੱਕ ਗੰਭੀਰ ਸਵਾਲ ਹੈ ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੀਆਂ ਲੰਬੀਆਂ-ਚੌੜੀਆਂ ਬੇਵਕੂਫ਼ੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਝਲਕ ਹੈ। ਸਿਆਣੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵੇਰੇ ਦਾ ਭੁੱਲਿਆ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਘਰ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹਨੂੰ ਭੁੱਲਿਆ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ। ਪਰੰਤੂ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਸਵੇਰੇ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਦੀਆਂ ਦਾ ਭੁੱਲਿਆ ਭਰਕਿਆ ਹੋਵੇ ਉਹਦੇ ਦਿਨੀ ਛੋਟੀ ਵਾਪਸ ਪਰਤ ਆਉਣ ਅਰਥਾਤ ਸਹੀ ਥਾਂ ਤੇ ਆ ਜਾਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਜਾਨੀ ਗਲਤੀਆਂ ਤੇ ਮੂਰਖਤਾਵਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਮੁੜ ਕਰਵਾ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਭਰਕ ਤੇ ਸਮਝ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਢੰਗਾਂ ਤੇ ਫਾਰਮੂਲਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸ਼ਾਸਕਾਂ, ਸੁਆਰਥ ਚਿੰਤਕਾਂ, ਸਮਾਜ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਰਹਿਨੁਮਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਨਵੇਂ ਢੰਗਾਂ ਨਵੇਂ ਦਾਅ ਪੈਚਾਂ ਨਾਲ ਵਰਗਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਜਲੀਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਉਸਨੂੰ ਸਹੀ ਰਾਹ ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸ਼ਾਹਿਤ ਤੇ ਕਲਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ—ਇੱਕ ਲੰਬੀ ਘਾਲਣਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹਕੀਕੀ ਤਸਵੀਰ ਕੀ ਹੈ? ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਚੁਤਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਬਾਦ ਵੀ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਅਜ ਦੀ ਅਸਲੀ ਤਸਵੀਰ ਦੇਖਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਬਸ ਸਟੈਂਡ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਤੇ ਲੱਗੇ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਲਵੋ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਸੁਵੇਨੇ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸਚਾਈ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਜਾਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਲੋਕ ਰਾਜ ਕਹਿਣ ਦੀਆਂ ਸਾਡੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਡੀਂਗਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ— ਉਸ ਸਮਾਜ ਦੀ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਮੁੰਡੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਸ਼ਰੇਣੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਹ ਉਹ ਸਮਾਜ ਹੈ ਜੋ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵੱਖ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਕਿਵੇਂ ਆਪਣਾ ਵੱਖਰਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ-ਟੁਕੜੇ ਤੇ ਇਕਾਈਆਂ ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਸਹੀ ਸਾਂਝ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਹੀ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਪੇਟਲੀ ਤੇ ਉਪਰੀ ਜਿਹੀ ਸਾਂਝ ਭਾਵੇਂ ਹੋਵੇ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ, ਜਾਤਾਂ ਤੇ ਫਿਰਕਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਹੋਰ ਕਰ ਵੀ ਕੀ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਵੱਖ ਵੱਖ

ਇਕਾਈਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੰਚ ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਉਂਝ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦਾ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਰੋਲ ਨਕਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਫੇਰ ਵੀ ਅਜੇ ਕਰਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਕਾਈਆਂ ਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਹਿੱਤਾਂ ਦੇ ਜਮਘਟ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਸਾਡੇ ਜਿਹਨ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸਵਾਲ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਅੱਜ ਤੱਕ ਇੱਕ ਇਕਾਈ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ। ਸਾਡੇ ਮੇਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਸਮੂਹਕ ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਮੰਤਵ ਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਲੋਕੋਂ ਇੱਕ ਇਕਾਈ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜੁੜ ਸਕੇ। ਉਹ ਵਾਰ ਵਾਰ ਵੱਖ ਵੱਖ ਜਾਤਾਂ ਤੇ ਧਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਵੰਡੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ-ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਏਕਤਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਉਸਾਰ ਸਕੇ? ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕੌਦਰ ਤੇ ਕਾਬਜ ਹਰ ਹਕੂਮਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸੱਤਾ ਦੀ ਉਮਰ ਲੰਬੀ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਜਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਬਚਾ ਕੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਰਹੀ ਸਗੋਂ ਇਹਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਗਹਿਰਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਕਸਰ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਦਾਅਪੈਚ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮੇਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੋੜਨ ਤੇ ਮਿਲ ਬੈਠਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡ ਕੇ ਰੱਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਆਧਾਰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਫਲਸਫਾ (ਮਨੁੱਖ-ਵਾਦ ਤੇ ਅਦਵੈਤਵਾਦ) ਹੀ ਨਹੀਂ, ਇਹਦਾ ਆਧਾਰ ਆਰਥਕ ਵੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਫਾਈ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ (ਗਿਰੀਆਂ) ਦੀ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਤਨਖਾਹ ਦੇ ਜਾਂ ਚਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਵਾਰਨ ਜਾਤੀਆਂ [ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਕਸ਼ੱਤਰੀ ਆਦਿ] ਦੇ ਲੋਕ ਸ਼ਾਇਦ ਆਪਣੇ ਨਿੱਕੇ ਮੋਟੇ ਕੰਮ ਛੱਡ ਕੇ ਸਫਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਇਸ ਏਕਤਾ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਜਾਤਪਾਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਹਰ ਹੀਲੇ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇਹ ਅਜੀਬ ਵਰਤਾਰਾ ਭਿਆਨਕ ਸਿੱਟੇ ਕਢਦਾ ਹੋਇਆ ਪਿਛਲੇ 40 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰਜਾਤੀ ਵਿਆਹ [ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੂਦਰ ਲੜਕੇ/ਲੜਕੀ ਦਾ ਕਿਸੇ ਗ਼ੈਰ ਸੂਦਰ ਲੜਕੇ/ਲੜਕੀ ਵਿਚਕਾਰ] ਕਰਨਾ ਕੋਈ 'ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦਾ ਯੁਧ' ਛੇੜਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਅੱਜ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵਨ ਬੁਰੀ ਤਰਾਂ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਪਿਆ ਹੈ- ਜਿੰਦਗੀ ਖਿਚਾਅ ਤੇ ਖਲਾਅ ਦਾ ਸਿਕਾਰ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 11 'ਤੇ)

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/10

ਮਨੁੱਖਤਾ ਅਤੇ ਧਰਮ

- ਰੋਹਿਤ ਕੋਸ਼ਿਕ, ਸੁਨਾਮ

ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ, ਸਾਡੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਵਿਚ, ਸਾਡੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਰਚਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਜੀਅ ਰਹੇ ਹਨ, ਧਰਮ ਲਈ ਜੀਅ ਰਹੇ ਹਨ। ਧਰਮ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ, ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਪੜਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਅਚੇਤ ਮਨ ਹੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਰਪਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਧਰਮ ਦੇ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਚਾਰ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਥਾ ਹੈ ਜੋ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਰਸਮ ਹੈ, ਇੱਕ ਰਿਵਾਜ ਹੈ ਜਿਸ-ਦਾ ਅਸੀਂ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਧਰਮ ਹੈ ਕੀ? ਇਸਦੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ? ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਮੱਹਤਤਾ ਕੀ ਹੈ? ਕੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਧਰਮ ਹੀ ਹੈ? ਕੀ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੈ? ਕੀ ਧਰਮ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ, ਜਾਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ-ਖੇਤਰ, ਆਤਮਘਾਤ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਧਰਮ ਹੈ? ਕਿਹੜਾ ਧਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ? ਇਹ ਅਨੇਕਾਂ ਸਵਾਲ ਵਿਚਾਰਨ ਯੋਗ ਹਨ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਮ ਦੀ ਮੂਲਤਾ/ਜੜਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭੱਲਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਭਰਮ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਡਰ/ਅਚੇਤਨਾ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚੋਂ ਧਰਮ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਝਾਤ ਮਾਰਿਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਕ ਅਣਹੋਂਦ, ਨਿਰ ਅਕਾਰ ਵਸਤੂ ਦਾ ਬਿੰਬ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰ ਲਿਆ ਉਸਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਮਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਧਾ ਭਰ ਲਈ ਗਈ। ਜਦੋਂ ਕੁਦਰਤੀ ਕਰੋੜੀਆਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਆਈਆਂ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕਿਸੇ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਹੱਥ ਮੰਨ ਲਿਆ ਤੇ ਆਪਣੀ ਹਾਰ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤੀ। ਉਥੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਰੁਕਿਆ। ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਰਜਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਮੰਨਿਆ ਉਸਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਰੱਖਣ ਲਈ ਨਵੇਂ ਪਾਖੰਡ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਏ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗ ਤੋਂ ਮਾਰ ਖਾਕੇ ਅਗਨੀ ਦੇਵਤਾ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਹੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਪੈਣ ਤੇ ਪਾਣੀ (ਜਲ) ਦੇਵਤਾ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਫਾਨਾਂ ਤੋਂ ਹਵਾ (ਵਾਯੂ) ਦੇਵਤਾ ਆਦਿ ਦਾ ਅਧਾਰ ਬਣਿਆ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਨਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਧਰਮ ਲਈ। ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਲਈ-ਲੜਣ ਤੋਂ ਵਰਜਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਧਰਮ ਲਈ ਲੜਨ ਲਈ ਉਕਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਦੀ ਇੱਕ ਸਿਆਸੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਹੈ ਜੋ ਚਤੁਰ ਵਰਗ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਪਾਰਕ ਸਾਧਨ ਵਜੋਂ ਇਸਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਥਾਵਾ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਧਰਮ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਸਿਰਫ ਧਰਮ ਦਾ ਕੂੜ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਆਵਾਦਾ ਢਿੱਡ ਭਰਦੇ ਹਨ। ਪੰਡਤ, ਪ੍ਰੋਫ਼ਰ, ਮੁਲਾਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਰੱਬ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਰੱਬ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਾਲੇ ਏਜੰਟ [ਦਲਾਲ] ਵਜੋਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਰੱਬ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਖਾਸ ਸਾਂਝ ਹੋਵੇ। ਵੱਧ ਚੜਾਵੇ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 10 ਦੀ)

ਹੋਈ ਪਈ ਹੈ। ਅੱਜ ਲੋੜ ਹੈ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕਮੁੱਠਤਾ ਤੇ ਏਕਤਾ ਲਿਆਉਣ ਦੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਟੁਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸੁਰਤਾਲ ਲਿਆਉਣ ਦੀ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਖਾਸ ਖਿਆਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਅਜਿਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸੁਰਤਾਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਤੇ ਟੇਕ ਰਹੀਂ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਅਖੌਤੀ ਧਰਮ ਤੇ ਟੇਕ ਰਖਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਇਵੇਂ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਨਵੀਂ ਮਸ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਣੇ ਪੁਰਜੇ ਫਿੱਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਨਵੀਂ ਮਸ਼ੀਨ ਲਈ ਤਾਂ ਨਵੇਂ ਪੁਰਜਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਵੇਂ ਪੁਰਜੇ ਹੋਣਗੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਅਪਣਾਏ ਗਏ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰ।

ਆਖਿਰ ਅਸੀਂ ਸਿਆਣੇ ਕਦੋਂ ਬਣਾਂਗੇ ??? ਜਿਹੜੇ ਰਾਹ ਤੇ ਅਸੀਂ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਇਉਂ ਕਹਿ ਲਉ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਰਾਹ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੇ ਹਾਕਮ ਤੇ ਨੇਤਾ ਲੋਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ-ਉਹਦੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚੀਏ ਤਾਂ ਇਉਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਭ ਕੁੱਝ ਤਬਾਹ ਕਰਕੇ ਵੀ ਸਿਆਣੇ ਨਹੀਂ ਬਣਾਂਗੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਉ ਆਪਣਾ ਸਹੀ ਰਾਹ ਚਣੀਏ, ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਵਾਂ ਮੌੜ ਦੇਈਏ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/11

ਆਪਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਢਾਲਕੇ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਈ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਧਰਮ ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ਤਰੰਜ ਦਾ ਮੋਹਰਾ ਸੀ। ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਰਿਹਾ ਸੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਪਾਠ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ:-

ਰਾਜੇ ਦਾ ਕਰਮ ਰਾਜ ਕਰਨਾ ਹੈ

ਪ੍ਰਜਾ ਦਾ ਧਰਮ ਕਾਮ ਕਰਨਾ ਹੈ

ਪ੍ਰਜਾ ਰਾਜੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ, ਕਰਮ ਕਰੋ, ਫਲ ਕੀ ਇੱਛਾ ਨਾ ਕਰੋ। ਆਦਿ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਲੁਟਾਕੇ ਵੀ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੇ। ਸਬਰ ਨਾਲ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋਕੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਭਾਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ, ਆਪਣੀ ਮੇਹਨਤ ਦਾ ਮੁੱਲ ਵੀ ਨਾ ਮੰਗਦੇ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਬੁਝਾਂ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਲੱਭੇ ਬਿਨਾਂ ਪਹਾੜ ਵਰਗੀ ਨਰਕ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬੜੇ ਸੰਤੋਖ ਨਾਲ ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰਕੇ ਬੀਤਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅਜੋਕੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮ ਦੇ ਫਲ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਇਥੇ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰਾਪ ਭੋਗਨ ਲਈ ਆਇਆ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ/ਕਰਮ ਦਾ ਅਸਲੋਂ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਰੂਪੀ ਪਦਾਰਥ ਇੱਕ ਵਾਰ ਖਤਮ ਹੋਣ ਮਗਰੋਂ ਮੁੜ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਖਤਮ ਹੋ ਕੇ ਪਦਾਰਥ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਲ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਨਵਾਂ ਪਦਾਰਥ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇਹੀ ਸੜ ਕੇ ਸਵਾਹ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਗੈਸਾਂ/ਹਵਾ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਰਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਪਦਾਰਥ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਭੋਗਕੇ ਆਪਣਾ ਰੂਪ ਬਦਲ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਵਾਂ ਪਦਾਰਥ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਦਾਰਥ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ ਹੀ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਿਯਮ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤੀ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਸਮਾਤੋਲ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਵਿਰੋਧ ਵਿਕਾਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦੇ ਨਿਯਮ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਇੱਕ ਸੀਮਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਮਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ; ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਦਾਰਥ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਸਰੂਪ ਤਬਦੀਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬੀਜ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚ ਬੀਜ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਦ ਆਪਣੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਪਦਾਰਥਾਂ [ਹੋਰ, ਮਿੱਟੀ, ਪਾਣੀ, ਹਵਾ] ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਪੌਦਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪੌਦੇ ਤੋਂ

ਦਰਖਤ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਹੈ ਜੋ ਧਾਰਮਿਕ ਫਲਸਫੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਆਤਮਾ ਦੇ ਅਮਰ ਹੋਣ ਦੀ। ਜਿਵੇਂ ਆਤਮਾ ਸਤਿ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਾਰਿਆਂ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀ। ਇਸਨੂੰ ਅਗਨੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਲਾ ਸਕਦੀ। ਸਿਰਫ ਇਹ ਦੇਹੀ ਰੂਪੀ ਬਿਸਤਰ ਬਦਲਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੈ ਜੋ ਰੜਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਡਾਕਟਰੀ ਯੰਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਨਾ ਹੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਇਸਦੀ ਕੋਈ ਤਸਵੀਰ ਖਿੱਚੀ ਜਾ ਸਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿੱਚ ਇਸਦੇ ਵਜਨ/ਭਾਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਮਨ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ, ਜਮੀਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਚਰਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਇਹ ਦਿਮਾਗੀ ਤਰੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣੀਆਂ ਹਨ ਉਵੇਂ ਹੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸਰੂਪ ਮਨ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਆਤਮਾ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਕਦੇ ਨਾ ਕਦੇ ਤਾਂ ਬੁੱਢੀ ਹੁੰਦੀ, ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦੀ ਸੀਮਾ ਭੋਗਕੇ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਮੀਰ, ਵਿਚਾਰ, ਫਿਲਾਸਫੀ, ਤਰਕ, ਤੱਥ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ।

ਇੱਕ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਰੱਬ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਅੱਲਾ, ਈਸ਼ਵਰ ਜੇ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਚਾਲਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਰਜਾ ਬਿਨਾ ਪੱਤਾ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦਾ। ਲੋਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚਾਹੇ ਕੁੱਝ ਵੀ ਹੋਵੇ ਪਰ ਰੱਬ ਹੈ ਜ਼ਰੂਰ। ਪਰ ਉਹ ਦੇਖਿਆ ਕਿਸ ਨੇ ਹੈ? ਕੀ ਕਦੇ ਰੱਬ ਨੇ ਆਕੇ ਸਾਡੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ? ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਵਿਚਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇੰਨਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹਰ ਹੋਣੀ/ਅਣਹੋਣੀ ਰੱਬ ਦੇ ਨਾਂ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਉਹ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ। ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ, ਜੁਲਮ, ਤ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਜੋਰਾਂ ਤੇ ਹੈ ਫਿਰ ਇਸਦਾ ਕਰਤਾ/ਧਰਤਾ ਕੌਣ ਹੈ? ਕਈ ਲੋਕ ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਦਵਾਈਆਂ ਦੀ ਖੁੱਤਾਂ ਨਾਲ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਈ ਲੋਕ ਵੱਧ ਖਾਣ ਕਰਕੇ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਤਾਂ ਅੰਨ ਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਕਰਕੇ ਡਬੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਰਥਿਕਤਾ ਮੰਦੀ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਜ਼ੂਮ ਭੁੱਖ ਕਾਰਨ ਅੰਨ ਦੇ ਚਾਰ ਦਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਨਰਕ ਵਰਗੀ ਜਿੰਦਗੀ ਜੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੁਨੀਆਂ/ਜਹਾਨ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ/ਨੇਮਤਾਂ ਤੋਂ ਮਹਿਰੂਮ ਹਨ। ਜਹਾਨ ਦੀਆਂ

ਨੇਮਤਾਂ/ਖੁਸ਼ੀਆਂ/ ਅੰਸ਼ ਅਰਾਮ ਦੇ ਸਾਧਨ ਤੇ ਚੰਦ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਸਾਡਾ ਰੱਬ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਸਭ ਅੱਛਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਰੱਬ ਮਾੜਿਆਂ ਵਲ ਨਹੀਂ ਖੜਦਾ ਸਗੋਂ ਲੋਟੂਆਂ/ਅਮੀਰਾਂ ਦਾ ਪੱਖ ਪੂਰਦਾ ਹੈ ਤਕੜੇ ਦਾ ਸੱਤੀ ਵੀਹਾਂ ਸੌ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਧਾਰਨ ਲੋਕ ਫਿਰ ਵੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਨਕਾਰਦੇ, ਧਰਮ ਦੀ ਰੱਬ ਦੀ ਉਟ ਦੀ ਚਾਦਰ ਉਢਕੇ ਨਾ-ਇਨਸਾਫੀ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਧਰਮ ਦਾ ਨਸ਼ਾ/ਫਤੂਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਮਨੁੱਖ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਉਹ ਆਪਣੇ ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਖੋ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ, ਰਿਸਤੇ, ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਧਰਮ ਦਾ ਕੱਟੜ/ਵਹਿਸ਼ੀ ਕਰਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਈ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ ਕਿ ਇੱਕ ਧਰਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਖਿਲਾਫ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਤਸੱਦਦ ਕਰੇ ਹਨ। ਮਾਵਾਂ, ਭੈਣਾਂ ਦੀ ਇੱਜਤ ਲੁੱਟੀ ਹੈ, ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਨੂੰ ਕੋਹਿਆ ਹੈ, ਮਨੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਖਿਲਵਾੜ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਧਰਮ ਦਾ ਤਾਂਡਵ ਨਾਚ ਨਚਾਇਆ ਹੈ। ਜੇ ਕੋਈ ਰੱਬ ਹੈ/ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ। ਧਰਮ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਲੋਕ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਲਈ ਈਸ਼ਵਰ ਲਈ ਕਿਉਂ ਲੜਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਦੂਜਿਆਂ ਤੋਂ ਉਚਿਆਣ ਲਈ ਹੀ ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੱਖ ਨੂੰ ਪਮਾਣ ਦੀ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ?

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਈਸ਼ਵਰ/ਧਰਮ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੇ/ਸਮੂਹ ਨੇ ਅਪਨਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸਦਾ ਮਰਨਾ ਅੱਜ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਓ ਕਿ ਧਰਮ/ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨਾ ਮਰ ਜਾਵੇ, ਈਸ਼ਵਰ/ਧਰਮ ਦੀ ਮੌਤ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਈਸ਼ਵਰ/ਧਰਮ ਦੀ ਮੌਤ ਮਨੁੱਖ/ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਜਨਮ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਈਸ਼ਵਰ ਕਾਇਮ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਸਿਰਫ ਗੁਲਾਮ/ਭਗਤ/ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ, ਹਰ ਆਸ ਹਰ ਖੋਜ ਈਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ? ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਤਮੰਨਾ ਉਸਦੀ ਮੋਹਰ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮੰਗਤਾ/ਭਿਖਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜੋ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਕਰਕੇ ਭਿਖਾਰੀ ਵਾਂਗ ਉਸ ਬੇ-ਰਹਿਮ, ਬੇ-ਹੋਂਦ ਅੱਗੇ ਹੱਥ ਫੈਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਖੁਦ ਹੋਣੀ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੇ। ਜੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਖੁਦ ਹੋਣੀ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਦੇ। ਜੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ

ਹਨ, ਦਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਕਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਪਿੰਗਲੇ ਹਨ।

ਨਰਕ/ਸਵਰਗ ਭਗਵਾਨ/ਈਸ਼ਵਰ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸਮਾਜਾਂ/ਸਮੂਹਾਂ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਕਲਪਿਤ ਬੰਬ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਆਪਣੇ ਨਰਕ ਦਾ ਤਸੱਵਰ ਗਰਮ/ਲਾਟਾਂ/ਤੜੇ ਕੜਾਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂ ਜੋ ਭਾਰਤੀ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਲੋਕ ਗਰਮੀ ਰਾਹੀਂ ਸਤਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੰਡੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਨਰਕ ਦਾ ਤਸੱਵਰ ਜਿਆਦਾ ਠੰਡ ਵਾਲਾ/ਬਰਫ ਵਾਲਾ ਵਜੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਹੋਵੇ। ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਨ। ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਕਰਨ ਜਿਥੇ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁੱਟ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ, ਇੱਛਾਵਾਂ ਕੁੱਝ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਕੈਦ ਨਾ ਹੋਣ ਸਭ ਬਰਾਬਰ ਹੋਣ। ਸਭ ਨੂੰ ਜੀਣ ਦਾ, ਜਿੰਦਗੀ ਮਾਨਣ ਦਾ ਖੇਡੇ ਮਾਨਣ ਦਾ ਹੱਕ ਹੋਵੇ। ਕੋਈ ਜਾਤ ਕੋਈ ਧਰਮ ਵਰਗ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਲੋਕ ਸਿਰਫ ਇਨਸਾਨ ਹੋਣ। ਕਿਸੇ ਤੇ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ, ਮੁਸਲਿਮ, ਇਸਾਈ ਬੋਧੀ ਹੋਣ ਦੀ ਮੋਹਰ ਨਾ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ। ਲੋਕ ਬਿਲਕੁਲ ਕਰੇ, ਸਾਫ਼ ਨਿਰਫਲ ਹੋਣ, ਜਮੀਰ ਸਾਫ ਹੋਵੇ। ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ/ਮਨੁੱਖਵਾਦੀ ਅਸੂਲ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਰਮ ਹੋਵੇ। ਲੋਕ ਹਰ ਪੱਖੋਂ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਣ ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਮਾਰੇ, ਨਰਕ/ਸਵਰਗ ਦੀ ਤਾਸ ਖੰਡਦੇ ਹੋਏ ਮੌਤ ਦੇ ਡਰੋਂ, ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਡਰੋਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ/ਈਸ਼ਵਰ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਨਾ ਲੈਣ।

ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਮੁਤਾਬਕ ਜੀਣ ਦੀ ਖੁੱਲ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਇਕੱਠੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੋਵੇ। ਨਾ ਕਿਸੇ ਗੋਤ, ਕਿਸੇ ਜਾਤ, ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਹੋਵੇ।

ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਰੱਬਾ ਦਾ ਥੋੜ ਢੋਂਹਦੇ ਢੋਂਹਦੇ ਬੈਠੇ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ। ਆਓ ਇਸਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਸਾਡਾ ਆਪਣਾ ਕੱਦ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਰੋਸ਼ਨ ਦਿਮਾਗ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰੀਏ।

ਗਿਆਨ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਾਂਗ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਸਦੇ ਕੰਢੇ ਸਿਰਫ ਘੋਰੇ ਚੁਣ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

-ਨਿਉਟਨ

ਕੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮਰ 400 ਸਾਲ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ?

ਬਲਵਿੰਦਰ, ਬਰਨਾਲਾ ।

ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਚਾਅਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਅਜਿਹੇ ਬਾਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਜਿਹੜੇ 400 ਸਾਲ ਦੀ ਲੰਬੀ ਉਮਰ ਭੋਗ ਸਕਣਗੇ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਖੋਜ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪੁੱਜ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਨਾਟਕੀ ਸਿੱਟੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਸਬੂਤ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੀਵ ਵਿਗਿਆਨੀ ਡਾ: ਮਾਈਕਲ ਰੋਜ਼ ਜੋ ਕੈਲਫੋਰਨੀਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਖੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਵਲਾਂ ਦੀਆਂ ਮੱਖੀਆਂ ਦੀ ਉਮਰ 40 ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਵਧਾ ਕੇ 80 ਦਿਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਫਲ ਤਜਰਬੇ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਦਿਨ ਵੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਇਹੋ ਤਜਰਬਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਉਪਰ ਵੀ ਦੁਹਰਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇਗਾ। ਉਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਗਲੇ 25 ਸਾਲ ਹੀ ਕਾਫੀ ਹਨ ਜਦ ਉਹ 400 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਉਮਰ ਭੋਗਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਕੈਲਫੋਰਨੀਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਬੁੱਢਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਡਾਲਾਸ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਇਕ ਟੀਮ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ 100 ਫੀਸਦੀ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਜਿਉਂਦੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਮਾਦਿਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਵਿਜਕੋਨਸਿਨ ਦੇ ਡਾ. ਡੇਨੀਅਲ ਗੁਡਵੈਲ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਨੂੰ 20 ਬੁੱਢਿਆਂ ਤੇ ਵਰਤਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰੀਰਕ ਤਾਕਤ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਕੀਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਬੁੱਢਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ 10 ਫੀਸਦੀ ਤੱਕ ਵਧਾ ਲਈ ਅਤੇ ਚਮੜੀ ਵਿਚ 9 ਫੀਸਦੀ ਤੱਕ ਨਵਾਂ-ਨਰੋਆਪਣ ਲੈ ਆਂਦਾ ਅਤੇ 10 ਫੀਸਦੀ ਤੱਕ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਚਰਬੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ।

ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਤੰਕਵਾਦ ਤੇ ਭਾਰੀ ਡਰ :
ਪਰੰਤੂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਅਬਾਦੀ ਸਬੰਧੀ ਅਤੰਕਵਾਦ ਅਤੇ ਡਰ ਪਾਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਭਵਿੱਖੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਕੇ ਡਰੇ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਕਿ

ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੰਸਾਰ ਪੁਰਾਣੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਚਿੰਤਿਆਂ ਘਰ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਸੰਸਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਭੀੜਾਂ ਕਾਰਨ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮਰ 400 ਸਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਸਮੂਚੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰਨਗੇ ਤਾਂ ਹਾਲਾਤ ਅਜੀਬ ਪਲਟਾ ਖਾ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਥੇ ਸੰਸਾਰ ਉਪਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵਧੇਗੀ ਉਥੇ ਲੰਬੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਅਕੇਵਾਂ ਖੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਵਿਚ ਤਿੱਖਾ ਵਾਧਾ ਵੀ ਕਰੇਗਾ। ਚਾਰ ਸੌ ਸਾਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਪੁਜਦਿਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖ ਕਾਨੂੰਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਖਾਲੀ ਮੌਤ ਲਈ ਮੰਗ ਕਰਨਗੇ। ਖੁਦਕਸ਼ੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਮੌਤ ਕਨੂੰਨੀ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲਵੇਗੀ। ਲੋਕ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ ਜਦ ਤੱਕ ਉਹ 60 ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਸਤਰੀਆਂ 80 ਸਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋ ਕੇ ਬੱਚੇ ਜੰਮਿਆਂ ਕਰਨਗੀਆਂ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਂਗਵਾਰੀ 365 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਾ ਕਰੇਗੀ। ਦੋ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਉਪਰ ਕਨੂੰਨੀ ਮਨਾਹੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ 395 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਆਪਣੀ ਯਾਦ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਰੱਖ ਸਕੇਗਾ। 400 ਸਾਲਾ ਉਮਰ ਭੋਗਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰਿੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਕਸਬਿਆਂ ਵਿਚਲੀ ਅਬਾਦੀ ਜਿੱਡਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਦੇ ਉਪਹਾਰ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਕਈ ਵਾਰ ਘਰ ਵੀ ਗਹਿਣੇ ਰੱਖਣੇ ਪਿਆ ਕਰਨਗੇ ਉਮਰ ਦੇ ਇਸ ਵਾਧੇ ਵਿਚ ਨਾਟਕੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਲੁਸੀਆਣਾ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਮੈਡੀਕਲ ਸੈਂਟਰ ਦੇ ਡਾ. ਮਾਈਕਲ ਜਾਜਵਿਸਕੋ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਅਗਲੇ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ 400 ਸਾਲ ਤੱਕ ਉਮਰ ਲੰਬੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜੀਨਜ਼ ਵਿਕਸਤ ਕਰ ਲਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਮਨੁੱਖ ਤਾਂ ਹੁਣ ਤੋਂ ਹੀ ਇੰਨੀ ਆਯੂ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਸਕਣਗੇ।

ਸਹਾਇਤਾ

ਸ੍ਰੀ ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ
ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ10 ਪੈਂਡ
[474 ਰੁਪੇ]

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/14

ਮਾਲਵੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ

—ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲੰਡੇ

ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਿਆਦਾ ਗਿਣਤੀ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮਝ ਤੋਂ ਕੋਰੀ ਹੈ ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ, ਰਿਸ਼ੀ-ਮੁਨੀਆਂ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਹੋਣ ਦਾ ਕਲੰਕ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤੇਤੀ ਕਰੋੜ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤੇ ਇਥੇ ਹੋਏ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਦਕਿ ਸੱਠ ਕਰੋੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਵਕਤ ਰੱਜ ਕੇ ਰੋਟੀ ਖਾਣੀ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਹਨਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਧਰਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਪਿਛਾਹ ਬਿੰਦੂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਨਪੀੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਸਾਧ-ਸੰਤ, ਪੀਰ-ਫਕੀਰ, 'ਬੁਖਾਰ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਖੰਘ' ਵਾਂਗ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚਿੰਬੜੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮਾਲਵਾ ਉਪਜਾਊ ਭੂਮੀ ਅਤੇ ਸਨਅਤੀ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਕਾਫੀ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਇਲਾਕਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਕਾਫੀ ਜੋਰ ਹੈ। ਜਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਹਰ ਦਸ ਕਿਲੋ-ਮੀਟਰ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸੰਤ ਦਾ ਡੇਰਾ ਜਰੂਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕਲੀ ਸਰਹਿੰਦ ਨਹਿਰ ਦੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਰਜਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਕਿਸੇ ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਡੇਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਅਤੇ ਸਾਜੋ-ਸਮਾਨ ਦੀ ਕੀਮਤ ਕਈ ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਹੋਵੇਗੀ। ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਦੀ ਰਹਾਇਸ਼ਗਾਹ ਹਰ ਤਰਾਂ ਦੇ ਔਸੇ-ਅਰਾਮ ਵਾਲੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮਾਨ ਨਾਲ ਲੈਸ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤਿਆਗ ਚੁੱਕੇ ਕਈ ਸੰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਰਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਚਾਰ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਹੈ। ਇਸਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਕਈ ਮਹਿੰਗੇ ਸ਼ੌਕ ਵੀ ਲਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਕ ਸੰਤ ਜੋ ਹੁਣ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਦੀਆਂ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਮੁੱਲ ਦੀਆਂ ਜੁੱਤੀਆਂ ਹਾਲੇ ਵੀ ਉਸਦੇ ਡੇਰੇ ਵਿੱਚ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਸੰਤ ਦੇ ਮਨਪਸੰਦ ਘੜੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੇ ਪੁਰਾਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹਨ। ਪਰ ਕੁਝ ਬੀ. ਏ. ਐਮ. ਏ. ਪੜ੍ਹੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸੰਤ ਵੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਜਾਂ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਮੁਖੀਆਂ ਬਾਰੇ ਇਹ ਗੱਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ

ਸੰਬੰਧ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤੀ ਫੌਜ ਨਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਕਿ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਾਰਤੀ ਫੌਜੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰਾਂ ਨਾਲ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਯੋਗਤਾ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਉਸ ਸਖਸ ਨਾਲ ਕੁਝ ਝੂਠੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਜੋੜਕੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਆਰਥਿਕ ਮੱਦਦ ਦੇ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਅਸਲੀ ਸਮੱਸਿਆ, ਗੁਲਾਮੀ, ਵਲੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਅਥੋਰੀ ਨਰਕਾਂ ਸਵਾਰਗਾਂ ਵੱਲ ਲਗਾਈ ਰੱਖਣ। ਇਹਨਾਂ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹਾਂ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵਾਲੀਆਂ ਹੀ ਹਨ।

ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਸੰਤ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਕਈ ਵਿਚਾਰਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾ ਸਿਰਫ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਹੈ ਬਲਕਿ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਵੀ ਹਨ। ਉਂਝ ਸਾਰੇ ਸੰਤ ਇਕੋ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹਨ। ਇਥੇ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਹੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਕਿਉਂ ਸੰਤ ਬਹੁਤਾ ਪਹਿਰਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਮੌਤ ਕਿਸੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮੇਂ ਲਈ ਜੀਵਨ ਕੁਖਸ਼ਿਆਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਘੱਟ-ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਜੀ ਸਕਦਾ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਸੰਤ ਆਪਣੇ ਇਸੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਗਾਰਡ ਲਈ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਤਰਕ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰ-ਪੈਰ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਗਰਭ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਪਰਮ ਪਿਤਾ ਰੱਬ ਨਾਲ ਇਹ ਵਾਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹੋ ਪਰਮਪਿਤਾ ਜੇ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇੱਥੋਂ ਕੱਢ ਲਵੇਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਦਾ ਹੀ ਸਿਮਰਨ ਕਰਾਂਗਾ। ਇਸਤੋਂ "ਪਰਮ ਪਿਤਾ" ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਤਰਕ ਦੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/15

ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਬੱਚਾ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਗਰਭ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਪੜਾਅਵਾਰ ਵਿਕਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਮ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬੱਚੇ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦੌਰਾਨ ਕੁਝ ਸੋਚ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਵਾਅਦਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਜਿਸਨੂੰ ਕੀ ਆਪਣੀ ਗਰਭਾਵਸਥਾ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋਵੇ। ਫਿਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਭੜਵੇ ਨੇ ਆਕੇ ਦੱਸ ਦਿਤਾ ਕਿ ਬੱਚਾ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ "ਪਰਮ ਪਿਤਾ" ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਭੁਗਤਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਜਨਮ ਇੱਕ ਮੌਕੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਇਸ ਜਨਮ ਦੇ ਜੀਵਨ ਜਾਲ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਜਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਲਗਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਮੌਰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਫਸਦਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਦੇ ਗੇੜ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਸੋ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਫਿਰ ਤੋਂ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ ਭੁਗਤਣ ਦੇ ਗੇੜ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਜੋੜ ਲਗਭਗ ਸਮਾਨ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖਾਸ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਈ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਖਤਮ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਸਨ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਧਰਤੀ ਤੇ ਜਿਸ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ ਉਸ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੇ।

ਆਪਣੀ ਇਸ ਬੇਤੁਕੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾ ਸਿਰਫ ਇਹ ਆਪਣੇ ਡੋਰਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸਗੋਂ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਾਲ ਦਸੰਬਰ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਅਪ੍ਰੈਲ ਤੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਵਾਨਾਂ ਦਾ ਸੀਜਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ

ਇੱਕ ਸੰਤ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਚਾਰ ਦੀਵਾਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਮਾਨਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਵੀ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕੰਪੀਟੀਸ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕਈ ਵਾਰੀ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਦੋ-ਦੋ ਜਾਂ ਤਿੰਨ ਤਿੰਨ ਸ਼ਿਵਰਾਤੀ ਲਾਉਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਇਹ ਖਾਸ ਹਿਦਾਇਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਾ ਸਿਰਫ ਦੀਵਾਨ ਸੁਣਨ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ, ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਆਉਣ ਅਤੇ ਛੱਡਣ ਦਾ ਵੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ। ਇੱਕ ਦੀਵਾਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਤੋਂ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਤੱਕ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸੰਤ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਰੂੜੀ-ਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰ ਭਰ ਕੇ, ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਲੋਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਮਾਇਆ ਲੋਕੇ ਤੁਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਮੁਤਾਬਕ ਇੱਕ ਦੀਵਾਨ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਮੇਤ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਈਆ ਖਰਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਲੋਕ ਇਹ ਫਸੂਲ ਖਰਚੀ ਕਰਨਾ "ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ" ਗੱਲ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤਰਕ ਵਿਹੂਣੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੀ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਜੋ ਇੱਕ ਭੇਡ ਚਾਲ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੀਵਾਨ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਇਹ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹ ਦੀਵਾਨ ਕਿਉਂ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਕੋਲ ਇੱਕ ਹੀ ਜੁਆਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕ ਸੁਣਦੇ ਹਨ, ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਕੁਝ ਤਾਂ ਹੋਣਾ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਇਨ੍ਹੇ ਲੋਕ ਮਗਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨੇ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜਿਕ ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਆਮ ਆਦਮੀ ਭੀੜ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਸੋਚ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਦੀ ਇਸ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਇਹ ਸੰਤ ਲੋਕ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉਤੇ ਇਹ ਸੰਤ ਮੌਜ਼ਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਲੋਕ ਸਭ ਕੁਝ ਸਹਿ ਕੇ ਵੀ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਬਿਮਾਰ ਸੋਚ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਸੋ ਅੱਜ ਲੋਕ ਹੋ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਘਰ-ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੋਰ ਸੋਸ਼ਣ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ।



ਸੰਮੋਹਨ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ

ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ

ਇਸਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸ ਬਹਿਸ ਵੱਲ ਨੂੰ ਤੁਰੀਏ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ-ਸਾਨੂੰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਫਿਜ਼ੀਕਲ ਵੰਡ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਪਰ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਭਾਗਾਂ ਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਅਤੀ ਔਖਾ ਅਤੇ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਤਜਰਬੇ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਕਾਰਜ-ਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ ਕਾਫੀ ਚਾਨਣ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਅਜੇ ਅਨੇਕਾਂ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਵਿੱਚ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਲਈ ਉਹ ਸ਼ਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ। ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਅੰਦਰਲੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਪੀਲਾ ਮੈਟਰ, ਚਿਟੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਧੇਰੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਇੱਕ ਗੱਲ ਤਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਬਾਹਰੀ ਅਸਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਵਿਚਾਰ ਇਹਨਾਂ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣ ਵਿੱਚ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਇਹ ਵੀ ਸਿੱਧ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾ ਕੇਵਲ ਦਿਮਾਗੀ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਤੱਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਸਗੋਂ ਸਮੁੱਚਾ ਸ਼ਰੀਰ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਭਾਗ ਵੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਕੀ ਹੈ? : ਇਹ ਅਜਿਹੀ ਵਿਧੀ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਬਦਲਦਾ ਹੈ, ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਸੋਚ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਬਦਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਬਾਹਰੀ ਵਸਤੂਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰੀਵ-ਚਿਤਰਾਂ, ਪ੍ਰਤੀ ਉਸਦੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਸੁੰਨ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਅਵਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਅੰਦਰ ਪਕੜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ

ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ, ਅਕਰਸ਼ਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਮੰਤਰ ਮੁਗਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਆਪਣੇ ਮਗਰ ਲਾ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੰਮੋਹਨ ਨੀਂਦ (Hypnosis)

ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੰਮੋਹਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਚੇਤਨਾ ਖੋ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇੱਕ ਬਨਾਵਟੀ ਨੀਂਦ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗਰੀਕ ਸ਼ਬਦ 'ਅਪਨੋਸਿਸ' Upnos ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ, ਨੀਂਦ। ਹਾਈਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬਨਾਵਟੀ ਨੀਂਦ। ਸੰਮੋਹਨਕਰਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਸੰਮੋਹਕ-ਵਿਅਕਤੀ ਬਨਾਵਟੀ ਨੀਂਦ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਖੜਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਨਾਵਟੀ ਨੀਂਦ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ? ਇਥੇ ਹੀ ਪਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਆਧਾਰ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਂ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨ ਹੋਣ ਦੇ ਸੁਆਲ ਦਾ ਉੱਤਰ।

ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰਲੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਹੀ ਮਨ ਦਾ ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਸ਼ਰੀਰਕ ਵੰਡ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਉਹ ਮਨ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਦੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਇਸਦੀ ਦੋਹਰੀ ਵੰਡ ਕਰਦੇ ਹਨ- ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਅਵਚੇਤਨ।

ਇਸਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣੀਏ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਵਿਚਾਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਚੇਤਨਾ ਕਿਸ ਸੈ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸੇ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਮਨ ਦੀ ਦੋਹਰੀ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਚੇਤਨਾ ਮਾਦੇ ਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਮਾਦੇ ਦੀ ਦੋਹਰੀ ਵੰਡ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦੀ। ਇਹ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ-ਪ੍ਰਾਣ ਮਾਦੇ ਤੇ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਦਾ ਠੱਪਾ। ਭਾਵੇਂ ਹਰ ਮਾਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰੂਨੀ ਅਣਵਿਕ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਸੰਜੀਵ ਹੈ ਜਾਂ ਨਿਰਜੀਵ। ਸੰਜੀਵ ਮਾਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਆਪਣੇ ਜਿਹੇ ਹੋਰ ਨਵੇਂ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਇਹਨਾਂ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਮਾਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੇਤਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਹੈ। ਮਨ ਉਪਰ ਹੀ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਵਿਧੀ ਦਾ ਨਾਮ

ਹੈ-ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਅਕਤੀ-ਤਵ ਦੀ ਛਾਪ ਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਸਜੀਵ ਵਸਤੂਆਂ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਜੀਵ ਵਸਤੂਆਂ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਛਾਪ ਲਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ-ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਅਜੇ ਅਜਿਹਾ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਿਆ ਹੈ।

ਮਾਦਾ ਤੇ ਚੇਤਨਾ

ਮਾਦਾ ਅਣੂਆਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਜੁਟ-ਸਮੂਹ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਸਦੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰੂਪ ਹਨ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖਰੇ ਸੁਭਾਅ। ਇਸਦੀ ਵਿਜ਼ੀਕਲ ਵੰਡ ਅਣੂਆਂ-ਪ੍ਰਮਾਣੂਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਛੋਟੇ ਆਇਕਸ ਇਲੈਕਟਰਾਨ ਤੱਕ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਪਰੋਟੋਨ-ਨਿਊਟਰਾਨ ਆਦਿ ਆਦਿ। ਇਹ ਅਣੂ-ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਇਲੈਕਟਰਾਨਾਂ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਸੀਮਤ ਹੱਦ ਤੱਕ ਜਿਥੇ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਥੇ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਨਾਲ ਇੱਕਜੁਟ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਪਿਛੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਅਕਰਸ਼ਣ-ਨਿਅਕਰਸ਼ਣ ਦੀ ਪਰਕਿਰਿਆ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਸਜੀਵ ਮਾਦੇ ਅੰਦਰ ਉਚਪਾਏ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਤਰਾਂ ਦਾ ਮਾਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਅਨੁਪਾਤਕ ਇਸਦੀ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਚੇਤਨਾ ਉਚਪਾਏ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਾਦੇ ਅੰਦਰ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਉਚਪਾਏ ਕਿਸਮ ਦੀ ਹੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਹੈ। ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਇੱਕ ਮਾਨਵ ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਕੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਸ ਅੰਦਰਲੇ ਸਜੀਵ ਮਾਦੇ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਤਿੱਖੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਿਰਜੀਵ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਐਲਾਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਾ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਸ਼ਰੀਰਕ ਮੌਤ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗੀ ਮੌਤ ਨਾਲੋਂ ਬਖੇਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਉਦੋਂ ਹੀ ਨਿਰਜੀਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸਦੀ ਦਿਮਾਗੀ ਮੌਤ ਐਲਾਨ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸ਼ਰੀਰਕ ਮੌਤ ਮਰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਉਪਰਲੇ ਵਿਵਰਨ ਤੋਂ ਇੱਕ ਗੱਲ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸੈਕਸ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ, ਪ੍ਰਤੀ ਖਿਚ ਰਖਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਲ ਚੁੰਬਕ ਵਾਂਗ ਪ੍ਰਤੀ-ਖਿੱਚ

ਖਿੱਚ-ਪ੍ਰਤੀ-ਖਿੱਚ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਸਾਡੇ ਸੰਸਾਰ-ਕਰਤਾ ਦੀ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ। ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਰਸ਼ਣ-ਪ੍ਰਤੀ-ਅਕਰਸ਼ਣ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੁੰਜਾਂ ਦੇ ਅਨੁਪਾਤਕ ਹੁੰਦਾ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰਲੀ ਊਰਜਾ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰਾਂ ਦੀ ਨਿਰਭਰਤਾ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚਲੀਆਂ ਸਮੱਰਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ ਅੰਦਰ ਉਤਨਾ ਹੀ ਘੁਮ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਤਨੀ ਉਸਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਉਸਦੀ ਬੋਲਚਾਲ, ਬਾਹਰੀ ਅਕਰਸ਼ਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਬੋਧਿਕ-ਉਰਜਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਣਾ ਜੜ-ਚੇਤਨ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਅਨੁਵਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਸੀ ਸਮਪਰਕ ਸਮੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਸੁਗੰਧ ਨੱਕ ਦੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਕੇ ਸਮੇਂਹਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਖਾਂ ਪੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਸੁਤੇਸਿਧ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰਾਂ ਚਮੜੀ, ਕੰਨ, ਜੀਭ ਆਦਿ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਮੰਤਰ-ਮੁਗਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕਬੂਲਿਆ ਬਾਹਰੀ ਅਸਰ ਸਮੂਹ ਦਿਮਾਗੀ ਤੇ ਸ਼ਰੀਰਕ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂਹਕ ਕਰਤਾ ਆਪਣੇ ਪਾਤਰ ਨੂੰ ਉਸਦੀਆਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਅੰਦਰਲੀ ਚੇਤਨਾ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਸਫਲ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਜੇ ਨਿਰਭਰ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਅਸਰ ਦੀ ਛਾਪ ਲਾਉਣ ਵਿਚ ਸਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਨੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸਤੇ ਅਸੀਂ ਸਮੇਂਹਕ-ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਗਰਦਾਨ ਸਕਦੇ। ਇਹ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ ਖੁਦ ਹੀ ਆਪਣੇ ਪਾਤਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਕੇ ਉਸਤੇ ਮੋਹਤ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਪਾਤਰ ਦੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ, ਬਾਹਰੀ ਅਕਰਸ਼ਣ,

ਵਿਚਾਰ ਉਲਟ ਅਸਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ਜਦ ਪਾਤਰ ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਛਾਪ ਲਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਵੇ।

ਲੋੜੀਂਦਾ ਵਾਤਾਵਰਣ

ਇਹ ਜਾਣੀ ਪਛਾਣੀ ਸਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਾਦੇ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਲੋਹੇ ਦਾ ਤਰਲ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣਾ ਇੱਕ ਖਾਸ ਡਿਗਰੀ ਤਾਪਮਾਨ ਤੇ ਹੀ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂਹਕ ਕਰਤਾ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਫਿਰ ਵੀ ਤੀਬਰ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਸਮੇਂਹਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਾਸਤੇ ਖਾਸ ਵਾਤਾਨੁਕੂਲ ਮਹੱਲ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਸਮੇਂਹਕ-ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀਆਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਟੇਜਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਿਆ ਜਾਰੀ ਰੱਖੋ। ਜਿਸ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਤੇ ਲਾਗੂ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇ ਉਸਦਾ ਮਹੱਲ ਸਮੇਂਹਕ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਵੇ ਨਾ-ਗਰਮ, ਨਾ ਸਰਦ ਅਤੇ ਹਵਾਦਾਰ ਅਤੇ ਸਜਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਿਆਨ-ਇੰਦਰੀਆਂ ਲਈ ਅਕਰਸ਼ਣ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣੇ। ਵੱਖ ਵੱਖ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਨੀਂਦ ਸਬੰਧੀ ਸੁੰਦਰ ਕਲੰਡਰ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਨਗੇ। ਹਲਕੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦਾ ਸੰਗੀਤ ਵੀ ਲਾਹੇਮੰਦ ਹੋਵੇਗਾ ਆਦਿ ਆਦਿ। ਦੂਸਰਾ ਪੱਖ ਹੈ ਸਮੇਂਹਕ ਕਰਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ੀਲਤਾ ਉਸਦਾ ਵਿਅਕਤੀਤਵ -ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਉਸਦੀ ਆਕਰਸ਼ਣਸ਼ੀਲਤਾ।

ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਸੋਝਿਆਂ ਸਮੇਂਹਕ ਨੀਂਦ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਲਾਈ-ਲਗ ਸੋਝਿਆਂ ਅਜਿਹੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਨੂੰ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲਾਈਲਗ ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ। ਇੱਕ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਪਾਸ ਆਇਆ ਮਰੀਜ਼ ਇਹ ਆਸ ਲੈ ਕੇ ਆਂਉਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਮੇਰਾ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕਰੇਗਾ। ਮੇਰੀ ਉਲਝਣ ਦੂਰ ਕਰੇਗਾ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਕੇ ਸਗੋਂ ਉਹ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਮਨ ਦੀ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲਤਾ ਉਸਦੇ ਦਿਮਾਗੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਰਕ ਕੇਂਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਤਰਬੱਲੀ ਮਚਾਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਅੰਦਰਲਾ ਸਜੀਵ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਮਾਦਾ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੋਂ ਕਬੂਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਬਦਲਦਾ ਹੈ।

ਸਮੇਂਹਕ-ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੇ ਮਾਹਰ ਡਾ: ਬਰੇਡ ਨੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਪਰ ਸਮੇਂਹਕ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੇ

ਸਫਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਇਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪੁੱਜਿਆ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਪਿਛੇ ਇੱਕ ਵਿਜ਼ੀਕਲ ਕਾਰਨ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਤੀਬਰਤਾ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਬੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਨਾਵਟੀ-ਨੀਂਦ [ਸਮੇਂਹਨਤਾ] ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂਹਕ ਕਰਤਾ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ੀਲ ਮੋਹਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਸਦੀ ਮਾਨ-ਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਟੁੰਬਦਾ ਹੈ। ਅੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ (ਆਪਟਿਕ ਨਰਵ ਦੁਆਰਾ) ਅੱਖ ਦੇ ਪਰਦੇ ਤੋਂ ਲਿਜਾਏ ਚਿਤਰਪਟ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਸਮੇਂਹਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ ਦੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਚਿਤਰਦਾ ਹੈ, ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੇ ਅਵੱਸ-ਥਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ—ਸੁਚੇਤ ਅਵੱਸ-ਥਾ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਅਚੇਤ ਅਵੱਸਥਾ ਵਿੱਚ। ਸੁਚੇਤ ਅਵੱਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੇ ਸਾਧਨਾਂ ਤੋਂ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਬੋਧਿਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੁਆਰਾ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਮਾਦੇ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਅਚੇਤ-ਅਵੱਸਥਾ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸੁਤੇਸਿਧ ਅਣਜਾਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂਹਕ-ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੁਤੇਸਿਧ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਵਚੇਤਨ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਵਿਚ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ [ਸਮੇਂਹਕਰਤਾ] ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਘੁਸੜਕੇ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਸਥਾਈ ਤੇ ਸਥਾਈ ਦੋਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਾਂ ਵਾਜ਼ਕ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਸਥਾਈ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਨਾਂਹ-ਵਾਚਕ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਣਾਈ ਰੱਖਦੀ ਹੈ ਜਦ ਤੱਕ ਹਾਂ ਵਾਚਕ ਇਸਦਾ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀ। ਥੁਰੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਭਰਨ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂਹ-ਕਰਤਾ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਸਥਾਈ ਹੋਣਗੀਆਂ।

ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਰਾਮਪੁਰਾ ਲਗਾਤਾਰ ਹੀਣਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਤ ਸੀ। ਜਦ ਵੀ ਦੁਕਾਨ ਉਪਰ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਭੀੜ ਭੜੱਕੇ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਵਿਆਹ ਸ਼ਾਦੀ ਸਮੇਂ ਉਹ ਵਿਚਰਦਾ ਤਾਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨਾਲ ਅੱਖ ਮਿਲਾਉਣੀ ਉਸ ਲਈ ਦੁਭਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਉਸਦੇ ਮਨ ਅੰਦਰ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਨਿੱਕੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਵਾਰ ਵਾਰ ਉਸਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹ ਅਜਿਹੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਹੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਾ ਹੁੰਦਾ।

[ਬਾਕੀ ਸਫਾ 24 'ਤੇ]

ਗ਼ਰਦੀਨਗਰ (ਰਾਜਪੁਰਾ) ਵਿਖੇ ਪਸ਼ੂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

.....ਤੇ ਆਖਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਹੋਈ

ਅਣ ਦਿਸਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਅਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਆਦਿ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਘਟਨਾਵਾਂ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵਾਪਰ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਜਾਨਲੇਵਾ ਬਿਮਾਰੀ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਜੇ ਇਲਾਜ ਵਿਕਸਤ ਨਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਸਹੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਨਾ ਕੀਤੀ-ਕਰਵਾਈ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਦੂਸਰਾ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਵਾਪਰਨ ਦੇ ਅਸਲ ਕਾਰਨ ਨਾ ਮਿਲਣ/ਲੱਭਣ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਕਰੋਪੀ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸਮਝ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਮੌਤਾਂ ਦਾ ਸਬੰਧ ਹੈ ਉਹ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਥਾਨ ਤੇ ਵਾਪਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਸਬੰਧ ਕਿਸੇ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਜਾ ਜੁੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਚੈਲੰਜ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਸ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਗੰਭੀਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੇਸ ਵਾਪਰੇ ਜੋ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਮਝ ਅਨੁਸਾਰ 100 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਹੱਲ ਕੀਤੇ। ਸੁਮਲਾਹ (ਰੇਪਡ) ਵਿਖੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਤੋਂ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਬਸਤੀਆਂ ਸੜ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਵੀ ਲਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਚੂਹੜ ਚੁੱਕ ਵਿਖੇ ਇਕ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਅਠਾਈ (28) ਪਸ਼ੂ ਮਰ ਗਏ, ਸ਼ਹਿਣੇ ਦੇ ਗਿੱਲ ਕੋਠਿਆਂ ਵਿਚ 5 ਘਰਾਂ ਦੇ ਸਾਲ ਭਰ ਪਸ਼ੂ ਮਰਦੇ ਰਹੇ, ਰੇਪੜ ਜਿਲੇ ਵਿੱਚ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇੜੇ ਇਕ ਘਰ ਦੇ 10 ਬੱਚੇ ਅਤੇ 34 ਪਸ਼ੂ ਇਕੋ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮਰੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥ ਹੀ ਲੱਭਿਆ ਤੇ ਅੱਗੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰੀਆਂ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨਿੱਜੀ ਜਾਂ ਸਮੂਹਕ ਹਿਤ ਪਾਏ ਗਏ। ਉਪਰੋਕਤ ਚੌਖਟੇ ਅਧੀਨ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਗ਼ਰਦੀਨਗਰ ਵਿੱਖੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਮਰਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ।

ਸਵਾ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਬੂ ਰਾਮ [ਬਾਲਮੀਕੀ] ਦੀ ਖੱਚਰ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈਆਂ। ਬਾਬੂ ਤੇ

ਉਸਦੇ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਸ਼ੂ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਫਿਰ ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਤੇ ਉਸਦੇ ਭਰਾ ਫਕੀਰੀਏ ਦੇ ਪੰਜ ਪੋਤੇ ਪੋਤੀਆਂ ਮਰ ਗਏ ਜਿਸਤੋਂ ਡਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੱਜੇ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ 3 ਮੱਝਾਂ ਮਰੀਆਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਮਰਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਘਰ ਦਰ ਘਰ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਗਿਆ। 3-4 ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹੀ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਪਸ਼ੂ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਇਕ ਸਾਲ ਦੇ ਲਗਭਗ ਸਾਧਾਂ, ਜਿਆਣਿਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਖਬਰ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਇਕ ਹਵਨ [ਜੱਗ] ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 2-3 ਮਹੀਨੇ ਕੋਈ ਪਸ਼ੂ ਨਹੀਂ ਮਰਿਆ। ਸਿਲਸਿਲਾ ਫਿਰ ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਦੀ ਨਵੀਂ ਲਿਆਂਦੀ ਗਾਂ [ਜੋ ਕੁਝ ਘੰਟੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲਿਆਂਦੀ ਸੀ] ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਾਰ ਜੁਲਾਈ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਮਰਨਾ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਹੀ ਦਿਨ ਲੰਘਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਸ਼ੂ ਨਾ ਮਰੇ।

ਹੜ੍ਹ ਮਾਰੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨ ਲਈ SDM ਰਾਜਪੁਰਾ ਇਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤੇ 19 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਹੀ 5-6 ਡਾਕਟਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਟੀਮ ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀ ਬਾਜ਼ੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਟੀਮ 6 ਵਾਰ ਪਿੰਡ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਇੰਜਤ ਨਗਰ [ਬਰੇਲੀ] ਦੀ ਟੀਮ ਵੀ ਦੋ ਦਿਨ ਪਿੰਡ ਦਾ ਦੌਰਾ / ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਪਸ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। 19 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ ਹੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਫੀਡ ਅਤੇ ਤੁੜੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸੋਚ ਮੁਤਾਬਕ ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਜੋ ਕਿ ਚੌਂਕੀ ਲਾਂਦਾ ਹੈ, ਪੁੱਛਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਧਾਗੇ ਤਵੀਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ 'ਬਦਰੂਹ' ਬਾਗੀ ਹੋ ਗਈ ਜਿਸਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਦੇ ਪਸ਼ੂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕੀਤਾ। ਉਸਦੇ ਪਿੰਡ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾਣ ਤੇ 'ਬਦਰੂਹ' ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਮਾਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁਣ ਵਾਰੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਆਵੇਗੀ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਔਰਤਾਂ ਦੀ

ਗਿਣਤੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਚਾਰਾ/ਤੁੜੀ ਖਾਕੇ ਵੀ ਪਸ਼ੂ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ।

12 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸਰਪੰਚ ਤੇ ਹੋਰ ਪਤਵੰਤੇ ਉਸ਼ਾ ਮਾਤਾ ਆਗਰੇ ਵਾਲੀ ਕੋਲ ਪਿੰਡ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸਿਆਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਸਮੱਗਰੀ ਲੈ ਕੇ ਗਏ ਸਨ। ਮਿਟੀ ਰੱਖ, ਸਮੱਗਰੀ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਜਾਗਰਣ ਕਰਵਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ਜਿਸ ਤੇ 25-30 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਆਉਣਗੇ। ਪਸ਼ੂ ਮਰਨੇ ਹਟ ਜਾਣਗੇ। ਇਸਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਯੋਗ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁ ਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਪੜਤਾਲ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ [ਲਗਭਗ 4000 ਰੁਪਏ] ਤੇ ਕੀਤੀ। ਵੈਸੇ ਹੁਣ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਨੌੜਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਬੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹਰ ਰੋਜ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਹਰਾ ਚਾਰਾ/ਫੀਡ ਵਗੇਰਾ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਪਾ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਕੱਢ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਦੇ ਯਤਨ ਅਤੇ ਸਿੱਟੇ

ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਡਾਕਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸਿਰ ਤੌੜ ਯਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਰ ਰੋਜ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਪੋਸਟ ਮਾਰਟਮ ਕਰਕੇ ਟੈਸਟ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਰ ਤਰਾਂ ਦੇ ਹਰੇ ਚਾਰੇ/ਤੁੜੀ/ਕਣਕ/ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਟੈਸਟ ਕਰਵਾਏ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਕਿਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਿਮਾਰੀ ਆਦਿ ਦਾ ਪਤਾ ਚੱਲੇ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਮਿਲਿਆ ਟੈਸਟ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੋਂ ਐਨਾ ਹੀ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜਹਿਰੀਲਾ ਮਾਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਦਾ ਕਿਥੋਂ ਕਿਵੇਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਅੰਦਰ ਗਿਆ/ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਬਾਰੇ ਅਜੇ ਤੱਕ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸਿੱਟਾ ਨਹੀਂ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਤੋਂ ਇਕ ਮੱਝ ਲਿਆਕੇ ਬੰਨੀ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਮਰ ਗਈ। ਅੱਜ ਡਾਕਟਰ ਵੀ ਮਾਯੂਸੀ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚੋਂ ਗੁਜਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ

ਮਿਤੀ 9-8-93 ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੇੜ ਅਤੇ ਬਲਵੀਰ ਸੰਧੂ ਕਲਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਜਾਕੇ ਮੁਢਲੀ ਜਾਂਚ ਪੜਤਾਲ / ਪੁੱਛ ਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਤੇ ਨਿਰਨਾ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੇਸ ਵੀ ਬਾਕੀ ਆਉਂਦੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਤਰਾਂ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਕਾਫੀ

ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 11-8-93 ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਟੀਮ ਦੇ ਗ਼ਰਦੀਨਗਰ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਦਰਮਿਆਨ ਹੀ 10-8-93 ਨੂੰ ਅਖਬਾਰਾ ਵਿਚ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨੇ ਖਬਰ ਵੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਕੇ ਜਹਿਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਲੱਭ ਲਏਗੀ।

11-8-93 ਨੂੰ 9 ਮੈਂਬਰੀ ਜਾਂਚ ਟੀਮ ਗ਼ਰਦੀਨਗਰ ਪਹੁੰਚੀ ਜਿਸ ਕੋਲ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਖਾਣੇ ਤੱਕ ਦਾ ਵੀ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸੀ। ਪਹੁੰਚਣ ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਇਸ ਤਰਾਂ ਦਾ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਅਪਣਾ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਹੱਲ ਕਰਨ ਗਏ ਹੋਈਏ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਰਵੱਈਆ ਬਹੁਤ ਹੀ ਠੀਕ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਫੁਟਕਾਰਾ ਹੋਵੇ।

ਪਿੰਡ ਦਾ ਸਰਪੰਚ ਉਸ਼ਾ ਮਾਤਾ ਆਗਰੇ ਵਾਲੀ ਕੋਲ ਅੰਬਾਲੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੜਤਾਲ ਦਾ ਢੰਗ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਕੱਲੇ 2 ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਸ ਤੇ ਕੁਝ ਵਿਅੱਕਤੀਆਂ ਨੇ ਕਿੰਤੂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੋ ਕੁਝ ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨੀ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਕਰੋ। 2 ਕੁ ਵਜੇ ਸਰਪੰਚ ਹੋਰੀ ਉਸ਼ਾ ਮਾਤਾ ਕੋਲੋਂ ਆ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਵੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਗੱਲਬਾਤ ਕਾਫੀ ਵਧ ਗਈ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਿਮਤੀ ਹੋ ਗਈ। ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਪੜਤਾਲ ਅੱਗੇ ਵਧਦੀ ਗਈ ਨਾਲ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਇਹ ਰੋਆ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਭੇਜ ਦੇਵੇ ਇਹ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਲੜਾਈ ਪਵਾ ਦੇਣਗੇ। ਬਦਰੂਹ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੋਰ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਆਦਿ ਆਦਿ। ਪੜਤਾਲ ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਐਕੜਾਂ ਆਈਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਕਦੀ ਥਾਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਖਿੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਪੜਤਾਲ ਲਈ ਟੀਮ ਨੂੰ ਕਈ ਥਾਂਵਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਪਿਆ/ਅਖੀਰ 12-8-93 ਨੂੰ ਤਾਂ ਇਹ ਸਨੇਹਾ ਵੀ ਸਰਪੰਚ ਰਾਹੀਂ ਮਿਲ ਗਿਆ ਕਿ "ਚਲੋ ਜਾਓ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਲੜਾਈ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ"। ਜਿਸਤੋਂ ਟੀਮ ਦੀ ਇਹ ਰਾਇ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਇਸ ਤਰਾਂ ਪੜਤਾਲ ਸਿਰੇ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦੀ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

11-8-93 ਨੂੰ ਦਿਨ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਾ ਵਾਪਰੀ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਰਾਹਤ ਲੱਗੀ ਪਰ ਰਾਤ 10 ਕੁ ਵਜੇ ਇਕ ਗਾਂ ਮਰ ਗਈ। ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਕਿ ਅਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਨੇੜਲਾ ਸੰਪਰਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਰਾਤ 8 ਕੁ ਵਜੇ ਗੱਲਬਾਤ ਤੋਰੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਸੁਣਾਏ। ਲੱਗਭਗ 9-30 ਵਜੇ ਰਾਤ ਤੱਕ ਗੱਲ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਲੋਕੀਂ ਖਿੱਤੇ ਕਾਰਵਾਈ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਇਹ ਬਿਆਨ ਵੀ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਅਖਬਾਰ ਨੂੰ ਖਬਰ ਦਿਓ ਕਿ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪਹਿਰੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਗਾਂ ਮਰ ਗਈ।

ਡਾਕਟਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਿਗਰਾਨੀ ਅਧੀਨ ਮੱਝ ਦਾ ਮਰਨਾ
4-8-93 ਨੂੰ ਬਨੁੜ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਤੋਂ ਮੱਝ ਲਿਆਕੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਅਧੀਨ ਬੰਨੀ ਗਈ। 4-5-6 ਅਗਸਤ ਮੱਝ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। 7 ਤਰੀਕ ਬਾਅਦ ਦੁਪਹਿਰ ਮੱਝ ਨੂੰ ਅਟੈਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਯਤਨ ਕਰ ਮੱਝ ਠੀਕ ਕਰ ਲਈ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਫਿਰ ਅਟੈਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਟਰੀਟਮੈਂਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਮੱਝ ਫਿਰ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ। ਫਿਰ 8-8-93 ਦੀ ਸਵੇਰ 4-30 ਵਜੇ ਮੱਝ ਨੂੰ ਤੀਸਰਾ ਅਟੈਕ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਮੱਝ ਮਰ ਗਈ। ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਕੇਸ ਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਸ਼ੂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਲਈ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋਇਆ।

ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਪਸ਼ੂ ਪਾਲਣ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਇਕ ਕਲਾਸ 4 ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨੇ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤੇ ਤਿੰਨੇ ਰਾਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਸੁੱਤਾ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਡਰਾਇਆ ਵੀ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਮੱਝ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਾ ਹੋਵੇ 'ਬਦਰੂਹ' ਉਸ ਦਾ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ 'ਬਦਰੂਹ' ਲੋਹੇ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀਆਂ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰਾ ਸਮਾਂ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਚਾਕੂ ਰੱਖਿਆ। ਚੋਖੇ ਦਿਨ ਉਹ ਜਰੂਰੀ ਕੰਮ ਕਾਰਨ ਪਿੰਡ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਗਾਈ ਗਈ ਉਸ ਤੋਂ ਡਿਊਟੀ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਨਿਭਾਈ ਨਹੀਂ ਗਈ। ਇਕ ਰਾਤ ਤਾਂ ਮੱਝ ਖੁੱਲ ਗਈ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਭਾਲ ਕੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ। ਜਿਸਤੋਂ ਮੱਝ ਦੀ ਰਾਖੀ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਚੋਖੇ ਦਿਨ ਮੱਝ ਨੂੰ ਅਟੈਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੱਝ ਮਰਨ ਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਵੀ ਵਿਅੰਗ ਕਸੇ ਗਏ ਜਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਤੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਪਸ਼ੂ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ ਇਹ ਭਰਮ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉੱਜ ਤਾਂ

SYL ਤੇ ਮਰੀਆਂ ਤਿੰਨ ਮੱਝਾਂ ਨੇ ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ ਫਿਰ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਜੇ ਕਾਇਮ ਹੈ ਕਿ ਪਿੰਡ ਬਾਹਰ ਮੱਝਾਂ ਨਹੀਂ ਮਰਦੀਆਂ।

ਬਾਬੂ ਲਾਲ ਤੇ ਉਸਦੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਭਗਤ ਦਾ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕਬਾਲ ਕਰਨਾ

ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਕਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਅਤੇ ਅਮਰ ਭਗਤ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਟਹਿਲ ਸੇਵਾ ਥਾਣੇ ਵਿਚ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਫਿਰ ਪਿੰਡ ਲਿਆ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ 'ਸੇਵਾ' ਕੀਤੀ ਗਈ। 'ਸੇਵਾ' ਦੀ ਸਖਤਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਅਨੁਸਾਰ ਦੋਨਾਂ ਨੇ ਮੰਨ ਲਿਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ 'ਕਾਲੀ ਮਾਈ' ਛੁੱਟ ਗਈ ਹੈ ਜੋ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹੋ ਸਕਿਆ।

ਸਾਡੀ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਸਮੇਂ 12-8-93 ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ ਪਹੁੰਚੇ। ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਜਾਨਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰ ਰਹੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਝਾੜ ਬੰਬ ਕੀਤੀ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਉਸ ਮਾਤਾ ਦੇ ਜਗਹਾਤੇ ਲਈ 10000 (ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ) ਦੇ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਵਾਹ ਵਾਹ ਖੱਤੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਨਸੀਅਤ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਥੋਂ ਚਲੇ ਜਾਓ ਇਹ ਕੇਸ ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਪਟਿਆਲੇ ਵਾਲੀ ਕਾਲੀ ਮਾਈ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਤੋਂ ਜਾਗਰਣ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਵੀ ਕੀਤੀ। ਹੈ ਨਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ 21ਵੀਂ ਸਦੀ ਵੱਲ ਲਿਜਾਣ ਦਾ "ਉਪ-ਰਾਲਾ"। ਜਾਗਰਣ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਹਦਾਇਤਾਂ ਦੇ ਗਏ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਓ, ਹਰ ਗਲੀ ਵਿੱਚ ਪੰਜ-ਪੰਜ ਡਾਕਟਰ ਤੇ ਦੋ-ਦੋ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਗਵਾ ਦਿਓ।

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਟੀਮ / ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਆਉਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪਸ਼ੂ ਦਾ ਮਰਨਾ ਯਕੀਨੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। SYL ਤੋਂ ਪਸ਼ੂ ਮਰਨ ਨਾਲ ਹੱਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਪਸ਼ੂ ਨਾ ਮਰਨ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਵੀ ਟੁੱਟ ਗਈ।

●ਉਨ੍ਹਾਂ ਘਰਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਨਹੀਂ ਮਰੇ ਜਿੰਨਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੁਆਲੇ ਚਾਰ-ਦੁਆਰੀ ਗੇਟ ਵਗੇਰਾ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਪਸ਼ੂ ਮਰੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ 99% ਖੁੱਲੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਮਰੇ

ਹਨ।

●ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬੰਨੀ ਮੱਝ ਦੀ ਮੌਤ ਤਾਂ ਕਿ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੱਸੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਅਤੇ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਸਮੇਂ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਹ ਕਿਸੇ 'ਬਦਰੂਹ' ਦਾ ਕਾਰਨਾਮਾ ਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰ-ਦੁਆਰੀ ਵਾਲੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਕੋਈ ਦਿੱਕਤ ਨਾ ਹੋਵੇ।

●ਜਿਹੜੇ ਪਸ਼ੂ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਨੇ ਹੋਏ ਹਨ ਬਦਰੂਹ ਉਹਨਾਂ ਤੱਕ ਵੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਅੱਪੜ ਸਕਦੀ ਹੈ।

●ਜੇਕਰ "ਬਦਰੂਹ" ਪਿੰਡ ਨਾਲ ਹੀ ਗੁੱਸੇ ਹੈ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਿਆਂਦੀ ਮੱਝ ਨਹੀਂ ਮਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ।

●ਜੇਕਰ ਸਾਰਾ ਮਾਮਲਾ ਬਦਰੂਹ ਦਾ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਥੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਚੈਲੰਜ ਕਰਨ ਤੇ ਜਰੂਰ ਕਿਸੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ।

●ਜੇਕਰ ਕੇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਹੋਵੇ:- ਤਾਂ ਇਥੇ ਥਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਖੜੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੁਣ 2 ਕੇ ਨਾ ਮਰਨ। ਪਸ਼ੂਆਂ ਦਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਖੂਨ ਚੁਹਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਉਣ ਤੇ ਉਹ ਜਰੂਰ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਲੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਮਰ ਜਾਂਦੇ।

●ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰ ਰਹੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਕੋਲ ਜਿਹੇ ਜਿਹੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ ਉਹ ਜਰੂਰ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰ ਲੈਂਦੇ।

●ਹੁਣ ਸਾਰਾ ਭੇਦ ਖੁੱਲਣ ਦੇ ਡਰੋਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਮਾਈ ਦੇ ਜਾਗਰਣ/ਹਵਾਨੇ ਆਦਿ ਕਰਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਸ਼ੂ ਮਰਨੇ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਦੋਸ਼ੀ ਸਾਫ਼ ਹੀ ਵੱਕੋ ਢਕਾਏ ਬਚ ਨਿੱਕਲਣਗੇ।

●ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਨੇ ਪਸ਼ੂ ਨਾ ਮਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਦਰੂਹ ਦਾ ਉਥੇ ਨਾ ਜਾ ਸਕਣਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹਰ ਕੋਈ ਮਾਲਕ ਆਪਣੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੂਸਰਾ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੱਕ ਜਾਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪਸ਼ੂ ਉਥੇ ਵੀ ਮਰ ਜਾਣਗੇ।

●ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਖਦਸ਼ਾ (ਡਰ) ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕੇਸ ਜਹਿਰ ਦੇਣ ਦਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਆਵਜ਼ਾ ਨਾ ਮਿਲੇ।

●ਹੜਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਜਹਿਰੀਲੇ ਮਾਦੇ ਨਾਲ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੇ ਮਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਪਸ਼ੂ ਤਾਂ ਇਕ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ।

●ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਸਖਤ ਨਿਗਰਾਨੀ ਦੁਆਰਾ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੰਤਿਕਾ :- ਬਾਬੂ ਰਾਮ ਜੋ ਕਿ ਚੌਕੀ ਲਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਦੇ ਦੋ ਹੋਰ ਭਰਾਵਾਂ ਸਮੇਤ ਤਿੰਨ ਘਰ

ਬਾਲਮੀਕੀਆਂ ਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਘਰ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲਾਗਪੁਣਾ / ਗੋਹਾ ਕੂੜਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਰਾਜਪੁਰੇ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਤ ਚੰਗੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਕਾਰਾਂ ਲਈ ਪੱਗ ਦੇ ਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਜਾਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲਿਆ ਕਿ ਵਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵੇਸੇ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਪਸ਼ੂ ਮਰਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ [ਰਜਿ] ਦਾ ਇਹ ਦ੍ਰਿੜ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਗਾਰਦੀਨਗਰ ਵਿੱਚ ਪਸ਼ੂ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ 'ਬਦਰੂਹ' 'ਪ੍ਰੇਤ ਆਤਮਾ' ਆਦਿ ਕਲਪਿਤ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਬੀਮਾਰੀ ਫੈਲੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਪਸ਼ੂ ਮਰ ਸਕਣ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਾਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ 'ਦੋਸ਼ੀ ਵਿਅਕਤੀ' ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਛੜੇਪਨ / ਪਿਛਾਹੱਤਿਯ ਸੋਚ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਗ੍ਰਹ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

26 ਅਗਸਤ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਵਿੱਚ ਡਪੇ ਸ਼ੀਲਾ ਉਰਫ ਲੈਲਾ ਦੇ ਇਕਬਾਲੀਆ ਬਿਆਨ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਇਸ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਪਸ਼ੂ ਮਰਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਿਸੇ "ਬਦਰੂਹ" ਦੇ ਗੁੱਸੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ ਸਗੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਾਂਗ ਇਥੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥ / ਦਿਮਾਗ ਹੀ ਸੀ। ਇਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਿਰਤੋੜ ਯਤਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਕਿ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਆ ਅਪਨਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਰੰਗੇ ਹੱਥੀਂ ਫੜ ਲਿਆ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਸਲਫਾਸ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰਹ ਪਿੰਡ ਭੁੰਬਲੀ ਥਾਣਾ ਕਾਹਨੂਵਾਲ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਖੇ ਵੀ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਵੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੋਣ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਰ ਮਦਦ ਮੁਫਤ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ।

ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੋੜ

ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ)

ਪਟਿਆਲਾ, ਦਿੱਲੀ ਤੱਕ ਮਾਹਿਰ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕਾਂ ਤੱਕ ਉਸ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਲਈ ਔਰਤਾਂ ਜਿਉਂ ਦੀ ਤਿਉਂ ਬਣੀ ਰਹੀ ਕਿਉਂਕਿ ਸਵਾਦੇ ਸ਼ਕਤੀਵਰਧਕ ਦਵਾਈਆਂ ਤੋਂ ਉਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੋਚਿਤਸਕ ਖੁਲੀ ਵਾਰਤਾ ਲਈ ਸਮਾਂ ਨਾਂ ਕਰਦਾ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਉਹਨਾਂ ਉਸਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ। ਬੜੇ ਹੀ ਸਲੀਕੇ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਸਾਰੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਣੀ ਗਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਬੂਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਉਂ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਸਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀਣ-ਭਾਵਨਾ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਸੈਕਸ ਸਬੰਧੀ ਠੀਕ ਵਿਚਾਰ ਅਪਨਾਉਣ ਦੇ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਨਿਡਰਤਾ ਨਾਲ ਝਿਜਕ ਤੜਕੇ ਪਹੁੰਚ ਕਰਨ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ, ਨਾਲ ਇਹ ਅਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਕਿ ਹਫਤੇ ਬਾਅਦ ਉਸਨੂੰ ਆਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਪੰਜ ਵਾਰੀ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਚਾਰ ਵਾਰੀ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਨੇ ਖੁਦ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਅਜੇ 80% ਠੀਕ ਹੋਇਆ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜ ਵਾਰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਪੰਜਵੇਂ ਹਫਤੇ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਸੁਝਾਅ ਵਾਰ ਵਾਰ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਏ ਗਏ। ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰਾਂ ਨਿਡਰਤਾ ਨਾਲ ਅੱਜ ਆਪਣੀ ਦੁਕਾਨ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਜਿਹੀ ਤਬਦੀਲੀ ਸਥਾਈ ਹੈ। ਬਚਪਨ ਦੀ ਹੀਣ-ਭਾਵਨਾ ਜਾਹੀਂ ਆਈ ਤਬਦੀਲੀ ਉਤਨਾ ਸਮਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਰਹੀ ਜਦ ਤੱਕ ਉਸ ਅੰਦਰ ਇਸਦਾ ਹਾਂ-ਪੱਖ ਨਾ ਉਭਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਸਮੋਹਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਸਦੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਲੋੜਾਂ ਜਿਸਤਰਾਂ ਭੁਖ ਤੋਹ, ਮਲ-ਤਿਆਗ ਰੁਚੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਦੋ ਤਿੰਨਾਂ ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਸਵੈ ਹੀਜਾਗ ਪਵੇਗਾ। ਨਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਪਰਾਧ ਲਈ ਪਰੇਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਜਾਗ ਪਵੇਗਾ।

ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਕਾਰਕੁੰਨ ਇਸ ਸ਼ਰਾਈ ਨੂੰ ਜਾਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਜਿਥੇ ਅਨੇਕਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਵੀ ਤੋੜੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹਕਲਾਕੇ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਦਬਾ ਹਟਾਕੇ ਇਸਨੂੰ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਗੰਭੀਰ ਡਰ ਦੂਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ

ਹਨ। ਅਨੀਂਦਰਾ, ਸਰੀਰਕ ਥਕਾਵਟ ਦੂਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਪਰਾਧਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਮੋਹਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਭੇਦ ਜਾਨਣੇ ਬਾਕੀ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ-(ਖਮਾਣੋਂ)

ਇਸ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਚੋਣ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਹੋਈ। ਜਿਥੇ ਕਿ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ।

ਪ੍ਰਧਾਨ-ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਏ ਹੰਸ, ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ-ਸ਼ਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ
ਖਜ਼ਾਨਚੀ-ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਚੜ੍ਹੀ
ਸਕੱਤਰ-ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ
ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ-ਧਰਮਪਾਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਰਜਿ) ਇਕਾਈ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ
ਪ੍ਰਧਾਨ-ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਜੱਸੀ

V. ਪੇਧਨੀ ਕਲਾਂ

P. O. ਪੰਨਾਵਾਲ, ਤਹਿਸੀਲ-ਧੂਰੀ

ਜ਼ਿਲਾ-ਸੰਗਰੂਰ।

ਸਕੱਤਰ-ਸੱਤਪਾਲ ਸਿੰਘ

V.P.O.-ਗੁਆਰਾ, ਤਹਿ: ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ

ਜ਼ਿਲਾ-ਸੰਗਰੂਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ-ਭਦੋੜ

ਪ੍ਰਧਾਨ-ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

V. P. O.-ਸੰਧੂ ਕਲਾਂ Teh. ਬਰਨਾਲਾ

Distt. ਸੰਗਰੂਰ

ਸਕੱਤਰ-ਬੀਰਬਲ ਭਦੋੜ

V. P. O.-ਭਦੋੜ, Teh.-ਬਰਨਾਲਾ

ਮੁਹੱਲਾ ਕਸਾਈਆਂ ਦਾ (ਸੰਗਰੂਰ)

ਅਪੀਲ

ਬਾਲ-ਸਾਹਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਬਾਲ-ਮਨਾਂ 'ਚੋਂ ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਭੈ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਛਾਪੀ ਜਾ ਰਹੀ ਨਵੀਂ ਪੁਸਤਕ ਲਈ ਕਵਿਤਾ/ਕਹਾਣੀ ਲੇਖ ਆਦਿ ਬਾਲ ਰਚਨਾਵਾਂ ਇਸ ਪਤੇ ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਭੇਜਣ:

ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਲੱਖੋਵਾਲੀ (ਫਰੀਦਕੋਟ)-152026

ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ.....

—ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ਾਈ—

ਬੜੇਦਾ : "ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਲਲੇਰ ਭੰਨਾਗੇ, ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਤੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੀ ਕਿ ਤੂੰ ਚੁੜੇਲ ਦੇ"। ਇਕ ਕਥਾਇਲੀ ਔਰਤ ਨੂੰ 'ਸਿਆਣਾ' ਭਿਆਨਕ ਆਵਾਜ 'ਚ ਹੁਕਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਸੱਤ ਅੱਠ ਸੌ ਖੜੇ ਚੁੱਪ ਪੇਂਡੂਆਂ ਵੱਲ ਡਰੀ ਹੋਈ ਔਰਤ ਤਰਸ ਮੰਗਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਕੋਈ ਉਸ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲਈ ਨਹੀਂ ਬਹੁੜਦਾ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਸੁਮਾਲਭਾਈ ਰਾਮ ਜਿਨਹਾ ਵੀ, ਜੋ ਇਕ ਨੁਕਰੇ ਸੁੰਗੜਿਆ ਬੈਠਾ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਚੁਨੌਤੀ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ।

ਜਿਉਂ ਹੀ ਲਲੇਰ ਔਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਟੁਟਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਚੁਫੇਰੇ ਦੀ ਖਮੋਸ਼ੀ ਨੂੰ ਚੀਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਬਾਅਦ ਮੁਕੰਮਲ ਚੁੱਪ। ਇਸ ਔਰਤ ਦਾ ਕਸੂਰ ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਵਾਹ ਦੇ ਚੁੜੇਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੈ।

ਇਹ ਘਟਨਾ ਪਿਛਲੇ ਵਰੇ ਬੜੇਦਾ ਤੋਂ ਸੌ ਮੀਲ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਬਾਰਦੋਲੀ 'ਚ ਵਾਪਰੀ ਜਿਹੜਾ, ਕਥਾਇਲੀ ਇਲਾਕਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਔਰਤ ਬਰੈਨ ਹੈਮਰੇਜ ਨਾਲ ਮਰੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਇੰਦਰੀਆ ਨਾਮ ਦੇ 'ਸਿਆਣੇ' ਸਮੇਤ 12 ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹਿਰਾਸਤ ਚ ਲੈ ਲਿਆ।

ਪਿਛੋਕੜ : ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਕਸਰ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੜੇਦਾ ਜਿਲੇ ਦੇ ਇਸ ਕਥਾਇਲੀ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਔਰਤਾਂ ਉਪਰ ਚੁੜੇਲਾਂ ਹੋਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਾਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਟਿਆ ਮਾਰਿਆ ਜਾਂ ਸ਼ਰੇਆਮ ਨੰਗਿਆਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਜੇਹੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਬਾਅਦ ਵੀ ਬਾਰਦੋਲੀ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਹਿਮ. ਉਤੇਜਨਾ ਜਾਂ ਪਛਤਾਵਾ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਸਭ ਕੁਝ ਆਮ ਵਾਂਗ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਥਾਇਲੀ ਭਾਸ਼ਾ 'ਚ ਚੁੜੇਲਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਅਧੀਨ ਆਈਆਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ 'ਡੰਕਨ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲੋਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਵਿਧਾਤਾ ਕੀ ਰਜਾ 'ਚ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਤਸੱਦਦ ਨਾਲ ਮਰ ਚੁਕੀ ਔਰਤ ਦਾ ਪਤੀ ਸੁਮਾਲਭਾਈ

ਵੀ ਤਸੱਲੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ 25 ਤੋਂ 30 ਰੁਪਏ ਤਕ ਦੇਕੇ ਉਸਨੂੰ ਨਵਾਂ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਮਦੱਦ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। (ਕਥਾਇਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਤੇ ਸਾਰਾ ਖਰਚਾ ਲਗਭਗ 2500 ਰੁਪਏ ਤੱਕ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।)

'ਕੀ ਤੈਨੂੰ ਆਵਾਹੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਖੁੱਸਣ ਦਾ ਦੁਖ ਹੈ? ਉਸਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 'ਨਹੀਂ' ਮੈਨੂੰ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਇਕ ਹੋਰ ਪਤਨੀ ਲੈਕੇ ਦੇਣਗੇ।' ਸੋਮਾਲਭਾਈ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਜੁਆਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਮਾੜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਪਿੰਡ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਅਦਾਲਤ 'ਚ ਗਵਾਹੀ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ।

ਹੈਜ਼ੇ ਦੀ ਵਥਾ : ਇਸ ਭਿਆਨਕ ਕਾਰੇ ਦੀਆਂ ਜੜਾਂ ਗੁਜਰਾਤ ਤੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਰਹੱਦੀ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਫੈਲਦੀਆਂ ਹੋਏ ਵਗੇਰਾ ਦੀਆਂ ਮਹਾਂਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਇੰਨਾਂ ਮਹਾਂਮਾਰੀਆਂ 'ਚ ਅਨੇਕਾਂ ਜਾਨਾਂ ਚਲੀਆਂ ਜਾਈਆਂ ਹਨ। ਇੰਨਾਂ ਮੌਤਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕੁਝ ਔਰਤਾਂ 'ਚ ਆਈਆਂ ਚੁੜੇਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਗਾੜਨ 'ਚ ਅਨੇਕਾਂ ਭੇਡਾਂ, ਬੱਕਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗਾਵਾਂ ਦੀ ਮੌਤ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਝ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਸਿਆਣੇ ਜਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾ 'ਚ ਭਵਾਸ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਆਫ਼ਤਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਚੁੜੇਲਾਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਵਾਸਾਂ ਦੀ ਗਿਨਤੀ ਕਾਫੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਥਾਇਲੀਆਂ ਜੋ ਕਾਫੀ ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਮਾਨਤਾ ਮਿਲੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਬਰਦੋਲੀ ਦੇ 50 ਸਾਲਾ ਸਿਆਣੇ ਨੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਬਦਰੂਹਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਹਫਤੇ ਦਾ ਵਰਤ ਰੱਖਣ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਦਿੱਤੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬੋਹੜ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਾਬਾ ਦੇਵ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਕੋਲ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕੱਠ ਹੋਇਆ।

ਗੁਜੇ ਹੋਈ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਨੱਚ ਰਹੇ ਪੇਂਡੂਆਂ 'ਚ ਘਿਰਿਆ ਸਿਆਣਾ ਸਮਾਧੀ ਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਰਤ ਸਵੇਰੇ ਸੱਤ ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਕੇ ਬਾਰਾਂ ਘੰਟਿਆਂ ਬਾਅਦ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮਾਤਾ ਦੇ ਅਸਰ ਅਧੀਨ ਆਏ ਕਈ ਬੰਦੇ ਖੇਡਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਆਮ ਪੇਂਡੂ ਮਰਦ, ਔਰਤਾਂ ਮਾਤਾ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਇੰਨਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਮਾਤਾ ਸਿਰਫ ਸਾਥ ਮਨਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪੰਜਵੇਂ ਦਿਨ ਸਿਆਣਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੇਵੀ ਵਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਆਵਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਚੁੜੇਲ ਦਾ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਬਲ ਰਹੀਆਂ ਛਿੱਟੀਆਂ ਹੱਥ ਚ ਫੜ ਕੇ ਖੇਡ ਰਹੇ ਬੰਦੇ ਉਥੇ ਹਾਜ਼ਰ ਔਰਤਾਂ ਚੋਂ ਚੁੜੇਲ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੇਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਹਰ ਔਰਤ ਮੂਹਰੇ ਖੜਦੇ ਹਨ। ਤੇ ਛਿੱਟੀਆਂ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਗੰਧ ਸੁੰਘਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਐਲਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੰਧ ਨਾਲ ਉਹ ਜਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਹੜੀ ਔਰਤ ਚੁੜੇਲ ਹੈ।

20 ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣ ਕੇ ਇਉਂ ਚੁੜੇਲਾਂ ਗਰਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ 12 ਹੋਣੀ ਨੂੰ ਭਾਪਦਿਆਂ, ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿਆਣੇ ਤੋਂ ਬਖਸ਼ਾਉਣ ਦਾ ਤਰਲਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਇਕ-ਬਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿੰਨੇ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪਸ਼ੂ ਖਾ ਲਏ ਹਨ। "ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਗੁਆਂਢੀ ਦੇ ਬੱਚੇ ਖਾ ਲਏ ਹਨ।" ਇਕ ਗੁਆਂਢਣ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਗਾਈਆਂ ਤੇ ਬੱਕਰੀਆਂ ਖਾਣ ਬਾਰੇ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਾਕੀ.....।

ਇਕ ਜਿੰਗਲੀਬਾਨ ਔਰਤ ਨੇ ਇਕਬਾਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਚਿਲਾਉਂਦੀ ਰਹੀ। "ਮੈਂ ਚੁੜੇਲ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਕੁੱਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।" ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੋਹਤਬਰ ਨੇ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਇਕਬਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਪਰ ਉਹ ਨਾ ਲਿਫੀ ਅਤੇ ਨਿਰਦਈ ਕੁੱਟ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਈ। ਹਨੇਰੇ ਹੋਣ ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਲੇ ਵਿਛੜੇ।

ਚੁੜੇਲ ਨਹੀਂ :- ਜਿੰਗਲੀਬਾਨ ਦੇ ਪਤੀ ਸੋਮਾਲ ਭਾਈ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਆਵਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਚੁੜੇਲ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਇਕਬਾਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਪਤਨੀ ਨੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, "ਕੀ ਤੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਯਕੀਨ ਕਰਦਾ ਏ" ? ਪਤੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ। "ਹਾਂ", ਉਸਨੇ ਜੁਆਬ ਦਿੱਤਾ। ਰਾਤ ਪਈ ਦੁਬਾਰਾ ਕੁੱਟੇ ਜਾਣ ਦੇ ਡਰੋਂ ਜਿੰਗਲੀਬਾਨ ਘਰ ਛੱਡਕੇ ਲਾਗਲੇ ਪਿੰਡ ਆਵਦੀ ਭੈਣ ਦੇ ਘਰ ਚਲੀ ਗਈ। ਉਸ ਦਾ ਡਰ ਨਿਰਾਧਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ 'ਸਿਆਣਾ' ਉਸਦੇ ਪਤੇ ਬਾਰੇ ਪਤੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਉਹ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਰੋਜ਼ ਸੁਣਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਅੱਧ ਔਰਤ ਤੋਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਕੁਟਾਪਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਸਲਾ ਛੋਟਾ ਉਦੇਪੁਰ, ਕਾਂਵਟ ਅਤੇ ਰੰਗਪੁਰ ਪੁਲਿਸ ਸਟੇਸ਼ਨ 'ਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਜੇ ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੀਮਾ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਕੁਦਰਤੀ ਆਵਤਾਂ ਤੇ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਇਲਾਕਿਆਂ 'ਚ ਜਿੱਥੇ ਸਿਹਤ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ, ਲੋਕ ਹੁਣ ਵੀ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਵਾਲਿਆਂ 'ਸਿਆਣਿਆਂ' ਕੋਲ ਪੁਜਦੇ ਹਨ। 'ਸਿਆਣਾ' ਅੱਗ ਬਾਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਵਦਾ ਜਾਦੂ ਦਾ ਪੱਖਾ ਹਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਮੌਰ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਤੁੱਕਾ ਚਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਤੌੜਾ ਭੂਤ ਚੁੜੇਲ ਸਿਰ ਝਾੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੂਤ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਟਾਪਾ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

- 1 ਰੋਸ਼ਨ ਲਾਲ ਸੂਦ (ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ)
ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ 250/
- 2 ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਹਾਈ ਸਕੂਲ
ਬੜੇਦਾਂ, ਫਤਿਹਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ 250/
- 3 ਪ੍ਰਮਾਣੀਤ ਦੱਤ ਐ. ਡੀ. ਅਫਸਰ
ਜ਼ਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ 250/
- 4 ਐਸ. ਐਸ. ਬਰਾੜ
ਹੈਡਮਾਸਟਰ ਮਾਡਲ ਸਕੂਲ
ਜੀਵਨਵਾਲ ਫਰੀਦਕੋਟ 250/

ਸ਼ੋਕ ਸੰਦੇਸ਼

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਭੀਮ ਸੈਨ ਬਾਵਾ ਸਮਰਥਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਪਿੰਡ ਜਲੂਰ ਦੇ ਕਤਲ ਦੀ ਸਖ਼ਤ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਅਸਲ ਕਾਤਲਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਕੇ ਸਖ਼ਤ ਸਜ਼ਾ ਦਿਵਾਈ ਜਾਵੇ।

ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਉਸ ਕਿਰਨ ਦੇ ਸਾਡੀ ਅੱਖ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਸੂਰਜ ਤੋਂ 8 ਮਿੰਟ 20 ਸਕਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਚਲੀ ਸੀ। ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਅਸੀਂ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸਦੀ 8 ਮਿੰਟ 20 ਸਕਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਸੂਰਜ ਦੀ ਹੁਣ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਅਸੀਂ 8 ਮਿੰਟ 20 ਸਕਿੰਟ ਬਾਅਦ ਹੀ ਦੇਖ ਸਕਾਂਗੇ।

ਕਿਸੇ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਦੇ ਉਪਰੰਤ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਐਂਡਰੋਮੈਡਾ ਗਲੈਕਸੀ ਨੂੰ ਜਦ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਸਦੀ 15 ਲੱਖ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਗਲੈਕਸੀ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਕੀ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਬਾਰੇ ਤਾਂ 15 ਲੱਖ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗ ਸਕੇਗਾ। ਕੋਣ ਜਾਣੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਕਿਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖੇਗਾ। ਜਾਂ ਫਿਰ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਹੋਵੇਗਾ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ?

ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਇਹ ਸਵਾਲ ਉੱਠਦਾ ਵੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ-ਸਾਲੀ ਦੂਰਬੀਨ ਨਾਲ ਇਸ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿੱਚ ਕਿਥੋਂ ਤੱਕ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਸਤਕ "ਚੇਲੰਜਰ ਆਫ ਯੂਨੀਵਰਸ" ਦੇ ਲੇਖਕ ਵਿਦਵਾਨ ਖੋਜੀਆਂ ਜੇ ਐਲੇਨ ਹਾਈਨੇਕ ਅਤੇ ਨਾਰਮਨ ਡੀ. ਐਂਡਰਸਨ ਅਨੁਸਾਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਦੂਰਬੀਨ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਵੀ ਖਲਾਅ ਦੀ ਜੁਮੇਟਰੀ-ਇਸਦੀ ਕਰਵ ਅਤੇ ਨੇੜਲਾ ਫੈਲਿਆ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਇੱਕ ਅਜੇਹੀ ਹੱਦ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ। ਪਰ ਇਹ ਦੂਰੀ ਵੀ ਐਂਡਰੋਮੈਡਾ ਗਲੈਕਸੀ (ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ 15 ਲੱਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਾਲ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਨੰਗੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ) ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਬਣਦੀ ਹੈ ਅਰਥਾਤ 15 ਅਰਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹੇ ਦੂਰ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਇਸ ਦੂਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਦੂਰਬੀਨ ਨਾਲ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਉਹ ਹਾਲਤ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੋਵਾਂਗੇ ਜੋ 15 ਅਰਬ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇੰਨਾਂ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੱਲੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਿਰਨਾਂ ਹੀ ਅੱਜ ਸਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਭਾਵ ਇਹਨਾਂ ਕਿਰਨਾਂ ਨੇ ਸਬੰਧਤ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਫ਼ਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਦੋਂ

ਅਜੇ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਵੀ ਹੱਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਈ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਧਰਤੀ ਦੇ ਬਣਨ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹੋਵਾਂਗੇ।

ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਮਾਨਯੋਗ ਸੰਪਾਦਕ ਜੀ,

'ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ' ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦੀ ਸੰਖੇਪ ਰਿਪੋਰਟ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਾਸਤੇ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।

ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਅ

ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸੀ. ਸੀ. ਸਕੂਲ ਖਮਾਣੋਂ, ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ, ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ, ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਕੁੱਝ ਵਿਖੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਵਿਖਾਏ ਗਏ। ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਸ਼ਿਕ ਕੁਮਾਰ ਦੁਆਰਾ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਡ ਵਿਖਾਉਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮਝ ਬਾਰੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।

ਸਟਿਕਰ ਲਗਾਏ

ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਰੱਖੀ ਚੁਣੌਤੀ ਅਤੇ ਅਖੌਤੀ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਟਿਕਰ, 2000 ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਬਣਵਾਕੇ, ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਅਤੇ ਬੱਸਾਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲਗਾਏ ਗਏ।

ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼

ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮਪੁਰੀ ਮੁਹੱਲੇ ਵਿਚ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਸਵਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਤਾਤਕਾਲਿਕ ਤੋਂ 6000/- ਰੁ. ਅਤੇ ਇਕ ਘੜੀ ਵਾਪਿਸ ਕਰਵਾਏ। ਇਸ ਕੇਸ ਦੀ ਪੂਰੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਆਪਦਾ ਹਿਤੁ
ਅਸ਼ੋਕ

ਸੁਲਾਹ ਦਾ ਪਾਣੀ : ਅੱਜਕੱਲ ਦੇਵੀ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿੰਨੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ। ਅਜੇਹੇ ਚਮਤਕਾਰ ਟੁੱਟ ਰਹੇ ਤਾਰੇ ਵਾਂਗ ਅੱਖਾਂ ਦੁੱਧਿਆਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਲਦੀ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੇਸ਼ਕ ਇੰਨਾਂ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਲੋਕ ਮਨਾਂ 'ਚ ਦੌਰ ਤਕ ਬੈਠਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਪਰਖਣ ਪੜਤਾਲਣ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਸਦਕਾ ਤੁਝੀ ਅਤੇ ਦਾਣੇ ਜਲਦੀ ਹੀ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਹੋਣ ਲਗੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਵਾਪਰਿਆ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਪਿੰਡ ਸੁਲਾਹ ਦੇ ਜਾਦੂਮਈ ਪਾਣੀ ਨਾਲ। ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਅਥਾਹ ਨਿਆਮਤਾਂ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰਝ ਪਰਖਣ ਲਈ ਅਸੀਮ ਕਰੋਪੀਆਂ ਹਨ। ਹੜਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਮੇ, ਠੰਡੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ, ਹੋਲਾ ਪਾਣੀ, ਭਾਰਾ ਪਾਣੀ, ਕੜਾ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਖਣਿਜ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਭਰਭੂਰ ਪਾਣੀ। ਸੁਲਾਹ ਦਾ ਪਾਣੀ ਵੀ ਖਣਿਜਯੁਕਤ ਪਾਣੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਰਕਾਰੀ ਮੀਡੀਏ ਦੀ ਨਲਾਇਕੀ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰਕ ਚਿੱਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸਰਬਰੋਗ ਨਿਵਾਰਕ ਪਾਣੀ ਵਜੋਂ ਰੱਖ ਕੇ ਪਰਚਾਰਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਿੰਡ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਅਨੇਕਾਂ ਚਾਹ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਖੁਲ੍ਹ ਗਈਆਂ। ਘਰ ਹੋਟਲਾਂ 'ਚ ਵਟ ਗਏ ਅਤੇ ਰਾਜ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅੰਨੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਲਈ ਟੈਂਟ ਕਲੋਨੀਆਂ ਵਸਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਪਤਾਸਾਟਿਕ ਦੀਆਂ ਕੋਨੀਆਂ ਦੁਰਲੱਭ ਜੇਖ ਬਣ ਕੇ ਮਰਜੀ ਦੇ ਭਾਅ ਵਿਖੀਆਂ। ਲੱਖਾਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਤੇ ਦੁਖੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਛਿੱਲ ਲਹਾਈ। ਪਾਣੀ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰ ਦਾ ਚਰਚਾ ਕੌਮਾਂਤਰੀ-ਪੱਧਰ ਤੇ ਹੋਇਆ। ਕੁਝ ਪਾਣੀ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ ਬਰਾਮਦ ਹੋਇਆ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁੱਥ ਨਲਕੇ ਨੂੰ ਮਸ਼ੀਨੀ ਨਲਕੇ 'ਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਬੈਂਕ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਇਸਦੇ ਮੰਡੀਕਰਣ ਨੂੰ ਸੌਖਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਵੀ ਏਜੰਡੇ ਤੇ ਆਈ।

ਪਰ ਇਹ ਪਾਣੀ ਕੀ ਸ਼ੈਅ ਸੀ? ਕੋਂਦਰੀ ਖੋਜ ਲੈਬਰਟਰੀ ਵਾਰਨਸੀ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨਾਲ ਭਰਭੂਰ ਪਾਣੀ ਹੈ। ਇਕ ਲਿਟਰ ਪਾਣੀ 'ਚ 24 ਮਿਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਕਾਰਬੋਨੇਟ, 9 ਮਿਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਕਲੋਰਾਈਡ, 8 ਮਿ. ਗ੍ਰਾਮ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ, 3 ਮਿਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਸਲਫੇਟ, 0.9 ਮਿਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਮੈਗਨੀਸ਼ੀਅਮ, 0.7 ਮਿਲੀਗ੍ਰਾਮ ਕਾਪਰ ਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਤੱਤ [27 ਜੂਨ 93 ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ] ਵਿਰੋਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੀ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਨਾਲ ਇਹ ਆਕਰਸ਼ਕ ਖਣਿਜ ਯੁਕਤ ਪਾਣੀ ਹੋ ਨਿਬੜਨਾ ਸੀ। ਅਜੇਹੇ ਖਣਿਜ ਯੁਕਤ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਅਤੇ ਚਸਮੇ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕਿਆਂ 'ਚ ਕਈ ਥਾਂ ਹਨ, ਜਿੰਨਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਖਣਿਜ ਦੀ

ਕਿਸਮ ਅਤੇ ਅਨੁਪਾਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੋਗਲਈ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੰਨਾਂ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਚਮਤਕਾਰ ਜਾਂ ਜਾਦੂਪੁਣੇ ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਵਿੱਚ ਰਲੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਕਰਕੇ ਹੈ।

ਹਰ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਇਸ ਪਾਣੀ-ਚੋਂ ਲੱਭਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਭਰਮ ਟੁੱਟ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ/ਸੁਲਾਹ 'ਚ ਹੁਣ ਸੁੰਨਸਾਨ ਹੈ। ਅਣਵਿਕੀਆਂ ਕੋਨੀਆਂ ਖਰੀਦੇ ਜਾਣ ਲਈ ਉਡੀਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਚਾਹੀਦਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਹਫਤੇ 'ਚ ਸਰਕਾਰੀ ਡਾਕਟਰਾਂ, ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪਰਖ ਵੇਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਰਦੀ ਤੇ ਦਸਦੀ ਕਿ ਇਹ ਪਾਣੀ ਕਿਵੇਂ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਕਿੰਨਾ ਫਾਇਦੇਮੰਦ ਹੈ। ਟੀ. ਵੀ. ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਪਰ ਅਜੇਹਾ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਕਿਉਂ? ਸਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਿਆਸੀ-ਪਾਰਟੀਆਂ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸਾਰੀ ਸਿਆਣਪ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹੋ ਜਾਣ। ਖੈਰ! ਅਜੇਹੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦੇ ਚਮਤਕਾਰ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ ਤੇ ਲੋਕ ਪੁਰਾਣੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਸਿਖਦਿਆਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਭੇਡ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠਕੇ ਮਾਨਵੀ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਨਗੇ।

ਧਰਮ ਦਾ ਖਾਨਾ

ਅੱਜਕੱਲ ਧਰਮ ਦੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਸਰਗਰ-ਮੀਆਂ 'ਚ ਦਖਲ ਦੇ ਅਨੁਪਾਤ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਜ਼ੋਰਾਂ ਤੇ ਹੈ। ਰੰਗ, ਨਸਲ, ਜਾਤ, ਜਾਂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਤਕਰਾ ਜਾਂ ਰਿਆਇਤ ਸੰਵਿਧਾਨਕ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਜਿਤ ਐਲਾਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲ 'ਚ ਇਉਂ ਨਹੀਂ। ਵੋਟ ਬਣਨੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਜਨਗਣਨਾ, ਮੌਤ ਜਾਂ ਜਨਮ ਦਾ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ, ਮੰਡੀਕੇ ਲਗੀਲ ਕਟਾਣਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੋਸਟਮਾਰਟਮ, ਸਕੂਲ 'ਚ ਦਾਖਲਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੁਲਿਸ ਕੋਲ ਦਿੱਤਾ ਬਿਆਨ, ਕਾਗਜ਼ਾਂ 'ਚ ਇਕ ਖਾਨਾ ਧਰਮ ਜਾਂ ਜਾਤ ਦਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਦਫਤਰਾਂ 'ਚ ਜਾਂ ਪਰੇ 'ਚ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਕਬਾਲੀਆ ਜ਼ਲਾਲਤ 'ਚੋਂ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਇਕ ਹਲਕਾ ਬੁੱਲਾ ਕਲਕੱਤਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਲੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਾਰੇ ਕਾਲਜਾਂ ਨੂੰ ਹਦਾਇਤ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਦਾਖਲਾ ਫਾਰਮਾਂ 'ਚ ਧਰਮ ਦਾ ਖਾਨਾ ਕਢ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਮੀਦ ਹੈ ਜਮਹੂਰੀ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਲਕੇ ਬਾਕੀ ਵਿਦਿਅਕ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲ ਤੌਰਨ ਲਈ ਹੁੱਜਾਂ ਮਾਰਨਗੇ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਜਾਤ ਵਾਲਾ ਖਾਨਾ ਵੀ ਅਲੋਪ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਰੀਜ਼ਰਵੇਸ਼ਨ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਤ ਜਾਂ ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਵਖਰਾ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੀ ਹੈ

ਹੁਕਮਰਾਨ ਤਾਂ ਹੁਕਮਰਾਨ ਹਨ, ਭਾਵੇਂ ਰਾਜੇ ਹੋਣ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਕੱਲ ਦੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ। ਰਾਜੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਹਕੂਮਤ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਚਾਲਾਂ ਚਲਦੇ ਹਨ, ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪਿਉਆਂ ਤਕ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਗੱਦੀ ਉੱਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਲਈ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਠਿੱਬੀ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਸ਼ਾਮ ਤੱਕ ਜਿਸਦੇ ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਮਿਲਦੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਨਤਾ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਰਾਜਿਆਂ ਜਾਂ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਦੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਵਲੋਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟੀ ਰੱਖਣਾ। ਅੱਵਲ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਪਾਸ ਰੋਟੀ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾਉਣ ਦੇ ਹੀਲੇ ਕਰਨ ਮਗਰੋਂ ਏਨੀ ਹਿੰਮਤ ਤੇ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਸਕਣ। ਪਰ ਜੇ ਸਮਾਂ ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਕਾਰਥ ਕਰਨਾ ਧਰਮ [ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ] ਦਾ ਕੰਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਧਨਵਾਨ ਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ [ਹੁਕਮਰਾਨ] ਦਾ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰਾ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਧਨਵਾਨ ਇਸ ਲਈ ਮੰਦਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਲੋਕ ਉਸ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਜਾਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪੈਨਵਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਧੱਕੇ ਭੁਲ ਜਾਣ। ਇਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਿੱਧਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਧਨਵਾਨ ਇਸ ਲਈ ਧਨਵਾਨ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਪੁੰਨ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਹੁਕਮਰਾਨ ਇਸ ਲਈ ਹੁਕਮਰਾਨ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਰਿਜ਼ੀ ਸਨ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਤਪ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਗਰੀਬ ਇਸ ਲਈ ਗਰੀਬ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਕੁਕਰਮੀ ਸਨ' ਪਰ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਸੁਰਗ ਵਿੱਚ ਬਿਤਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਪਾਪਾਂ ਤੇ ਜੁਲਮਾਂ ਤੋਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚ ਲੈਣ। ਆਪਣਾ ਅੰਗ ਸਵਾਰਨ ਵਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਅਤੇ ਇਸ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇਣ ਕਿ ਕੋਈ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦੇ ਜੁਲਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਾਲਮ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਪੇ ਸਜਾ ਦੇਵੇਗਾ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਜਿੱਧਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਐਸ਼ ਇਸ਼ਰਤ ਵਾਲੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਤੋਂ ਵਰਜਣ ਵਾਲੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਧਨਵਾਨ ਪਾਲਦੇ ਹਨ।

ਇਸੇ ਲਈ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਖਤਰਨਾਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕੋਲੰਡਰ ਛਪਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਧਰਮ ਮੱਧਕਾਲੀ ਮਹਾ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਉਹ ਹਾਥੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ ਬਾਗੀ ਸਿਰ ਕੁਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕੁਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਧਰਮ ਸੂਲੀ ਹੈ ਤੇ ਧੋਣਾਂ ਲਾਹੁਣ ਵਾਲਾ ਟੋਕਾ। ਫਿਰ ਵੀ ਕਦੇ ਕਦੇ ਅਜੇਹੇ ਸਿਰ ਉਠ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਮਿਲੀ-ਭੁਗਤ ਵਿਰੁੱਧ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਤੇ ਬੋਲਦੇ ਹਨ। ਅਜੇਹੇ ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਧਿਰ ਹੀ ਆਖਰਕਾਰ ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਧਾਰਨ ਦੀ ਸੋਚਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਦੇ ਭੰਬਲ ਫੂਸਿਆਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਧਿਰ ਕਦੋਂ ਜਵਾਨ ਹੋਵੇਗੀ।

ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਹ ਧਿਰ ਜਵਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ-ਉਦੋਂ ਤਕ ਧਰਮ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਮਿਲਕੇ ਜਨਤਾ ਦੀ ਖਿੱਦੇ ਨੂੰ ਖੁੰਡੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।

ਹਿੰਦੀ ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀ ਅਨੁ: ਬਲਤੇਜ ਕੋਲਮ ਤਰਕ ਸ਼ਕਤੀ

ਉਹ ਜਿਉਂ ਹੀ ਬੱਸ ਚੋਂ ਉਤਰਿਆ ਉਹਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕ ਔਰਤ, ਜੀਹਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਇਕ ਦੇਵੀ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਜੋੜਿਆ ਫੋਟੋ ਸੀ, ਆਈ ਤੇ ਭੀਖ ਮੰਗਣ ਲਈ ਗਿੜਗਿੜਾਈ। ਉਸਨੇ ਵੇਖਿਆ, ਉਹ ਪੀਲੇ ਬਸਤਰ ਧਾਰਨ ਕਰੀ, ਰਾਮ ਨਾਮ ਦਾ ਦੁਪਟਾ ਲਈ, ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਚੰਦਨ ਦਾ ਟਿਕਾ ਲਾਈ, ਚਾਲੀ: ਬਿਆਲੀ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਔਰਤ ਸੀ। ਫੋਟੋ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, 'ਇਹ ਕੌਣ ਹੈ?'

"ਦੇਵੀ ਮਾਂ"

"ਔਛਿਆ! ਫੇਰ ਤਾਂ ਇਹਦੇ ਅੰਦਰ ਅਪਾਰ ਸ਼ਕਤੀ ਹੋਵੇਗੀ"

"ਹਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ? ਜੇ ਤੂੰ ਅੱਜ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਦੇਵੀ ਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਦਾਨ ਕਰੇਂਗਾ ਤਾਂ ਦੇਵੀ ਮਾਂ ਤੇਨੂੰ ਮਾਲਾ-ਮਾਲ ਕਰ ਦੇਵੇਗੀ।"

"ਇਕ ਗੱਲ ਦੱਸ, ਇਹ ਦੇਵੀ ਮਾਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਕਿੰਨੇ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਹੈ।"

"ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ।"

"ਸੁਣ! ਬੁਰਾ ਨਾ ਮੰਨਾਵੀ" ਜਿਹੜੀ ਦੇਵੀ ਮਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਤੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਭੀਖ ਮੰਗਵਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਭਲਾ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ 'ਚ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਔਰਤ ਦੇਵੀ ਮਾਂ ਸਣੇ ਉਝਲ ਹੋ ਗਈ।

ਤੁਸੀਂ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ?

—ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ—

ਸਪਾਟ ਪੱਧਰੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਬਣੀ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਜਾਂ ਸੜਕ ਤੇ ਖੜੋ ਕੇ ਤੇਜ਼ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ 5-6 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦਾ। ਦੁਮੱਲ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਤਨੀ ਕੁ ਦੂਰ ਹੀ ਸਾਡੇ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਖੜ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਅੱਖ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਖੜੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪੱਧਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਲਿਆਕੇ ਦੇਖੋ ਤਾਂ ਦੋ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਦੂਰੀ ਤੱਕ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਤੀ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਤੇ ਬਣਿਆ ਸਮੁੰਦਰ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਪੱਧਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਗੋਲਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰੀ ਤਲ ਵੀ ਗੋਲਾਈ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੈ। ਹਾਂ, ਧਰਤੀ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਤੋਂ ਉੱਚੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿਮਨੀਆਂ, ਟਾਵਰ ਆਦਿ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹੁਣ ਜ਼ਰਾ ਆਪਣੀ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਅਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਘੁਮਾਓ। ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਦਾ ਤਾਰਾ ਸੂਰਜ ਦਿੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਸਾਡੀ ਨਿਗਾਹ ਲਗਭਗ 15 ਕਰੋੜ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਦੇਖ ਗਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਸੁਆਲ ਇਹ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨੰਗੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਹੋਰ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰ ਤੱਕ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ? ਸਾਡੀ ਅਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ (ਜਿਸਦਾ ਸਾਡਾ ਸੂਰਜ ਪਰਿਵਾਰ ਇੱਕ ਕਿਣਕਾ ਮਾਤਰ ਹੈ) ਦੇ ਗੁਆਂਢ ਦੀ ਅਕਾਸ਼ ਗੰਗਾ "ਐਂਡਰੋਮੈਡਾ" ਦਾ ਸਾਰਾ ਰਾਹ ਅਸੀਂ ਨੰਗੀ ਅੱਖ ਨਾਲ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਭਾਵ 14,400, 000, 000 000 000,000 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੱਕ। ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਸਾਡੀ ਦੇਸੀ ਵਿਧੀ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਅਰਬਾਂ ਖਰਬਾਂ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਸਿੱਖ ਤੇ ਆਕੇ ਪੌੜੀ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਦੂਰੀ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਆਉ ਦੂਰੀ ਮਾਪਣ ਦੀ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਦੇਖੀਏ।

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਗਭਗ 3,00,000 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸਕਿੰਟ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਕਾਰ ਇਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਉਤਨੇ

ਮਿਲੀਮੀਟਰ (ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ 10 ਲੱਖਵਾਂ ਭਾਗ) ਵੀ ਨਹੀਂ ਦੌੜ ਸਕਦੀ ਜਿਤਨੇ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਫਰ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਕਿਰਨ 8 ਮਿੰਟ 20 ਸਕਿੰਟ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਵਿੱਚ ਤੁਸੀਂ ਮੇਜ਼ ਤੋਂ ਚੁੱਕ ਕੇ ਇੱਕ ਚਾਹ ਦੇ ਕੱਪ ਨੂੰ ਚੁਸਕੀਆਂ ਨਾਲ ਸਮਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋ ਉਤਨੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਨ 15 ਕਰੋੜ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਾ ਰਸਤਾ ਤੈਅ ਕਰਕੇ ਤੁਹਾਡਾ ਸੁਆਗਤ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਚੀਜ਼ਾਂ ਧਰਤੀ ਵੱਲ 16 ਫੁੱਟ ਪ੍ਰਤੀ ਸਕਿੰਟ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਡਿਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਵੀ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਧਰਤੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੀ 972 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਲਵੇਗਾ। ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਘੰਟਾ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਲਗਾਤਾਰ ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ ਸੂਰਜ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ 17 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਾਂ ਲਵੇਗਾ। ਭਾਵ ਕੁਝ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਜਹਾਜ਼ ਚ ਬੈਠਣ ਵਾਲਾ ਬੱਚਾ ਸੂਰਜ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੋਇਆ ਭਰ ਜਵਾਨ ਗੱਭਰੂ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਜੀ ਹਾਂ। ਇਤਨੀ ਦੂਰੀ ਦਾ ਸਫਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿਰਫ 8 ਮਿੰਟ 20 ਸਕਿੰਟ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਕਰੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਲਗਭਗ 8-3 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਿੰਟ ਦੂਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇੱਕ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਲਗਭਗ 94 ਖਰਬ 66 ਅਰਬ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸਫਰ ਤੈਅ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹਾ ਦੂਰੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਐਂਡਰੋਮੈਡਾ ਗਲੈਕਸੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਦਾ ਤਾਰਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਾਲ ਦੂਰ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਕੀਤੇ ਐਂਡਰੋਮੈਡਾ ਗਲੈਕਸੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਸਤੇ ਦੀ ਦੂਰੀ 15 ਲੱਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹੇ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਇਥੋਂ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੰਗੀ ਅੱਖ ਨਾਲ 15 ਲੱਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹੇ ਦੂਰ ਤੱਕ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਉਦੋਂ ਹੀ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਉਸ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਕਿਰਨ ਸਾਡੀ ਅੱਖ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਅਸੀਂ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ

ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਡਾਕ

★ ਸਾਥੀ ਜੀ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਸਾਡੇ ਕੋਲ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਆਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਲੰਗੇ ਡੰਗ ਹੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਆਉਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪਰਚਾ ਜਾਰੀ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਅਸੀਂ 25 ਡਾਲਰ ਦੀ ਰਾਸ਼ੀ 'ਪਰਚਮ' ਵਾਲੇ ਸਾਥੀਆਂ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਈ। ਆਪ ਇਹ ਰਕਮ ਉਹਨਾਂ ਪਾਸੋਂ ਵਸੂਲ ਕਰ ਲੈਣੀ ਅਤੇ ਪਹੁੰਚ ਵਾਰੇ ਸੂਚਿਤ ਕਰਨਾ। ਸਾਡਾ ਪਰਚਾ ਰਾਖਵਾਂ ਰੱਖੋ ਬੰਦ ਨਾ ਕਰਨਾ। ਅਸੀਂ ਅੱਗੇ ਪਿਛੇ ਚੰਦਾ ਭੇਜਦੇ ਰਹਾਂਗੇ।

—ਰਾਜ ਕੈਲਗਰੀ (ਕਨੇਡਾ)

★ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਜੰਮੇ ਪਲੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ, ਦੁਹਾਡਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਨਯੋਗ ਸਾਹਿਤ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਰਸਾਲਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੱਕ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਲਿਜਾ ਸਕੀਏ। ਕਿਤਾਬ 'ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' ਦੀਆਂ ਦੋ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਕਾਪੀਆਂ ਜਰੂਰ ਭੇਜਣੀਆਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਈ

140 ਪੈਂਡ ਤਾਂ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਲਏ 'ਹਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਰ ਹਾਂ' ਹਰ ਤੁਰੰਤ ਭੇਜਣ ਦੇ ਯਤਨ ਵਿੱਚ ਹਾਂ।

—ਖਰਲਵੀਰ, ਕਵੈਂਟਰੀ (ਇੰਗਲੈਂਡ)

★ ਇਸ ਵਾਰ ਦੇ ਪਰਚੇ ਵਿੱਚ ਕਾਲਮ ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ..... ਅਤੇ ਸੰਕਾਨਵਿਰਤੀ ਗਾਇਬ ਸਨ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਰੋਚਕ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਰਿਹਾ ਕਰੋ। ਬਾਕੀ ਮੈਟਰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ।

—ਗੁਰਸੇਵਕ, ਅਮਰਗੜ੍ਹ

★ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪਰਚਾ ਕਾਫੀ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਉਡੀਕ ਕਰਨੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਪਰਚੇ ਨੂੰ ਮਾਸਿਕ ਕੱਢਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਕੇ ਸਾਡੀ ਇਹ ਲੱਥੀ ਉਡੀਕ ਤੋੜੋ। ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਅਤੇ ਘੱਟ ਪੜ੍ਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਕਰੋ। ਖੁਲੀ ਕਵਿਤਾ ਕਈ ਵਾਰ ਆਮ ਪਾਠਕ ਦੀ ਬੋਧਿਕਤਾ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਮਝ ਆ ਸਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ।

—ਹਰਜਸ ਸੋਹੀ, (ਬਨਿਡਾ)

[ਸਫਾ 32 ਦੀ ਬਾਕੀ]

ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਗੁਪਤਾ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਪਤਾ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਲੋਕ-ਪੱਖੀ ਕਾਰਜਾਂ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ / ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਲਈ ਜੁਟਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਯਤਨਾਂ ਸਬੰਧੀ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁਝ ਰਾਜ ਸਰਕਾਰਾਂ ਤੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਡਾ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਟਰੱਸਟ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਮਰਹੂਮ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ, ਮੌਸਮ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਲਹਿਰ ਲਈ ਕੀਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਟਰੱਸਟ ਵੱਲੋਂ ਮਰਹੂਮ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਦੀ ਸੋਚ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਮੌਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਜੋੜਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਸੰਭਵ ਮਦਦ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰੋ. ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਦੇਸੀ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੇ ਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ-ਪਤਰ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਜਨਮ, ਕੰਮ-ਕਾਜ ਤੇ ਉਸ ਦੁਆਰੇ ਜੁਟਾਏ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰੋ. ਦੇਸੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਟਰੱਸਟ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਹਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਗਲਤ ਕਦਰਾਂ

ਕੀਮਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਰੋੜ੍ਹਨ ਕਰ ਰਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ [ਰਜਿ.] ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਫਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਇਸ ਸਨਮਾਨ ਨੂੰ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਨੂੰ ਸੱਚੀ-ਸੱਚੀ ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਗੁਪਤਾ ਨੂੰ 5100 ਰੁਪਏ ਦਾ ਚੈੱਕ, ਇੱਕ ਸਾਲ ਤੇ ਟਰੱਸਟ ਦਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਮੈਮੋਂਟੋ ਭੇਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਵਜੋਂ 2100 ਰੁਪਏ ਦਾ ਚੈੱਕ ਸਾਲ ਤੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਮੈਮੋਂਟੋ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਇੰਸ ਤੇ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਸੀਨੀਅਰ ਅਫਸਰ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਨੀਲਮ ਗੁਲਾਟੀ ਵੱਲੋਂ ਨਕੋਦਰ ਤੋਂ ਲਾਥੜਾ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਕੈਂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਮੋਹਨ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਬਾਖੂਬੀ ਨਿਭਾਈ।

ਹਾਲ ਦੇ ਬਾਹਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਿੱਚ-ਭਰਪੂਰ ਪੋਸਟਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਗਈ, ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੋਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਖਰੀਦਿਆ। ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਟਰੱਸਟ ਦਾ ਇਹ ਸਹਾਇਤਾ ਉਦਮ ਤੇ ਸਫਲ ਸਮਾਗਮ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/93/ਸਤੰਬਰ/ਅਕਤੂਬਰ/31

ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਟਰੱਸਟ ਭਾਰਤ ਵੱਲੋਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ [ਰਜਿ.] ਦਾ ਸਨਮਾਨ

21 ਅਗਸਤ, 93 ਨੂੰ ਰੁਚੀ ਰਾਮ ਸਾਹਨੀ ਮੈਮੋਰੀਅਲ ਟਰੱਸਟ ਵੱਲੋਂ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਨਮਾਨ ਲਈ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਵਜੋਂ ਵਿਗਿਆਨ ਲਈ ਦੇਸ਼ ਭਰੋਂ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਗੁਪਤਾ ਤੇ ਸੰਸਥਾ ਵਜੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਾਇੰਸ ਐਂਡ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੀਨੀਅਰ ਅਫਸਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਨੀਲਮ ਗੁਲਾਟੀ ਤੇ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕੌਂਸਲ ਫਾਰ ਸਾਇੰਸ ਐਂਡ ਟੈਕਨਾਲੋਜੀ ਵਿਭਾਗ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਸੰਯੁਕਤ ਸਲਾਹਕਾਰ ਡਾ. ਨਰਿੰਦਰ ਸਹਿਗਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਿਯਮਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਕਾਗਜ਼-ਪੱਤਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਸਤੀਆਂ/ਵਾਧੂ ਵਸਤਾਂ ਤੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਖਿਲੋਣੇ ਬਣਾਉਣ, ਘਰੇਲੂ ਸਜਾਵਟ ਲਈ ਸਮਾਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨ, ਦਿਲਕਸ਼ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੇਡਾਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੀ ਆਪਣੀ ਉੱਚ ਕੰਟੀ ਦੀ ਕਲਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਲਗਭਗ ਡੇਢ ਘੰਟਾ ਉਹਨਾਂ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਿਯਮਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਖੇਡਾਂ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਵੱਖ-2 ਢੰਗ ਤਰੀਕਿਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਨ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸੁਚਾਰੂ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਰਤਣ ਦੀ ਲੋੜ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ [ਰਜਿ.] ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ

ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਦੋੜ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ, ਜੀਟਾ ਸਿੰਘ, ਬਿੱਟੂ ਰੂਪੇਵਾਲੀ, ਸੁਖਦੇਵ ਪੂਰੀ ਤੇ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਦੋ ਮਾਸਿਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਵੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਰਾਮ ਸਵਰਨ, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਜੀਟਾ ਸਿੰਘ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਪੰਜ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਲਗਭਗ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਦਿਲਚਸਪ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਵਹਿਮਾਂ, ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਗਲਤ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਥਕਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਫਰਾਡ, ਸਾਂਈ ਬਾਬੇ ਵਰਗਿਆਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ 'ਮਨੋ ਰੋਗ ਇਲਾਜ ਕੇਂਦਰਾਂ', ਬਾਰੇ ਵੀ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਨੇ ਮਨੋਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਸੂਬਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼, ਕੰਮ-ਕਾਜ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਹਾਜ਼ਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਂਦਿਆਂ ਜਾਦੂ-ਕਲਾ ਬਾਰੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਜਾਦੂ ਕਲਾ ਨੂੰ ਲੋਕ-ਗਿੱਤਾਂ ਲਈ ਵਰਤਣ ਦੀ ਲੋੜ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ (ਬਾਕੀ ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ)

BOOK-POST

If Undelivered, Please Return to :

TARKSHEEL

Post Box No. 22

BARNALA-148101.**PRINTED MATTER**

To.....

.....

.....